

SEAL

**DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO**

## Test Booklet Series

T.B.C. : CSP-24/2



**TEST BOOKLET  
GENERAL STUDIES  
PAPER - II**

Sl. No. 243297

**Time Allowed : 2 Hours**

**Maximum Marks : 200**

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

1. IMMEDIATELY AFTER COMMENCEMENT OF THE EXAMINATION, YOU SHOULD CHECK THAT THIS TEST BOOKLET DOES NOT HAVE ANY UNPRINTED OR TORN OR MISSING PAGES OR ITEMS ETC. IF SO, GET IT REPLACED BY A COMPLETE TEST BOOKLET OF SAME SERIES ISSUED TO YOU.
2. ENCODE CLEARLY THE TEST BOOKLET SERIES A, B, C OR D, AS THE CASE MAY BE, IN THE APPROPRIATE PLACE IN THE ANSWER SHEET USING BALL POINT PEN (BLUE OR BLACK).
3. You have to enter your **Roll No.** on the Test Booklet in the Box provided along side. DO NOT write *anything else* on the Test Booklet.
4. YOU ARE REQUIRED TO FILL UP & DARKEN ROLL NO., TEST BOOKLET/QUESTION BOOKLET SERIES IN THE ANSWER SHEET AS WELL AS FILL UP TEST BOOKLET/QUESTION BOOKLET SERIES AND SERIAL NO. AND ANSWER SHEET SERIAL NO. IN THE ATTENDANCE SHEET CAREFULLY. WRONGLY FILLED UP ANSWER SHEETS ARE LIABLE FOR REJECTION AT THE RISK OF THE CANDIDATE.
5. This Test Booklet contains 80 items (questions) in both English and Odia version. Each item (question) comprises four responses (answers). You have to select the correct response (answer) which you want to mark (darken) on the Answer Sheet. In case, you feel that there is more than one correct response (answer), you should mark (darken) the response (answer) which you consider the best. In any case, choose ONLY ONE response (answer) for each item (question). **In the case of discrepancy in the meaning, the English version will prevail.**
6. You have to mark (darken) all your responses ONLY on the separate Answer Sheet provided, by using **BALL POINT PEN (BLUE OR BLACK)**. See instructions in the Answer Sheet.
7.
  - (i) All items (questions) carry equal marks. All items (questions) are compulsory.
  - (ii) For each question for which a wrong answer has been given by the candidate, one-third (0.33) of the marks assigned to that question shall be deducted as penalty.
  - (iii) If candidates give more than one response (answer), it will be treated as wrong response (answer) even if one of the given responses (answers) happens to be correct and there will be same penalty as above to that item (question).
8. Before you proceed to mark (darken) in the Answer Sheet the responses to various items (questions) in the Test Booklet, you have to fill in some particulars in the Answer Sheet as per instructions sent to you with your **Admission Certificate**.
9. After you have completed filling in all your responses on the Answer Sheet and after conclusion of the examination, you should hand over to the Invigilator the Answer Sheet issued to you. You are allowed to take with you the candidate's copy of the second page of the Answer Sheet along with the Test Booklet after completion of the examination, for your reference.
10. Sheets for rough work are appended in the Test Booklet at the end.

## ପାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ

1. ପରାକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ ପରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ, ତୁମେ ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ ଭିତ୍ତି ଯେ ଏହି ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ରେ କୌଣସି ମୁଦ୍ରଣ ନଥିବ କିମ୍ବା ଚିନାନଥିବ କିମ୍ବା କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପୃଷ୍ଠା ମଧ୍ୟ ନିର୍ବିକିଷ୍ଟ ନଥିବ ଲାଭ୍ୟାବି । ଯଦି ସେହିପରି ହୋଇଥାଏ, ଏହାକୁ ପ୍ରତିବର୍ତ୍ତନ କରି ତୁମଙ୍କୁ ସଫାର ସିରିଜର ଗୋଟିଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ବିଆୟିବ ।
2. ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ସିରିଜ A, B, C ଓ D କୁ କଲ ଭାବରେ ଦେଖୁ ବଲ୍ ପଥ୍ର ପେନ୍ (ନୀଳ କିମ୍ବା କଳା) ବ୍ୟବହାର କରି ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରର ସିରିଜଟିକୁ ଠିକ୍ ଲୋକଙ୍କରେ ପୂରଣ କର ।
3. ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ରେ ଦିଆୟାଇଥିବା ବର୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ରେ ଅନ୍ୟ କିଛି ଲେଖି ନାହିଁ ।
4. ତୁମେ ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରର ତୁମର ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ / ପ୍ରଶ୍ନ ବୁକଲେସ୍ କ୍ରମ ଓ ରୋଲନ୍ସମରକୁ ଗାଢ଼ କରି ପୂରଣ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଏପରି ଉପରେ ସିରିଜ ରେ ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍/ ପ୍ରଶ୍ନ ବୁକଲେସ୍ ସିରିଜ ଓ କ୍ରମିକ ସମ୍ପାଦନ ଏବଂ ଉଭୟ ସିରିଜ ସମ୍ପାଦନ ଅଟି ଯକ୍ଷର ସହ ପୂରଣ କର । ତୁଲ ପୂରଣ ହୋଇଥାଏ ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ର ଖାରାଇ ପାଇଁ ଦେଖି ଉଭୟବାଟୀ କୁହାନ୍ତି । ଅଥବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ପ୍ରାପ୍ତା ଦାୟା ।
5. ଏହି ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ରେ ଉଭୟ ଲାଗାରୀ ଓ ଡିଟିଆ ଭାଷାରେ ୮୦୮୭ ପ୍ରଶ୍ନ ଦିଆୟାଇଛି । ତତ୍କଥରୁ ତୁମଙ୍କୁ ସିରିଜ ଉଭୟ ଦୟନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯାହା ତୁମେ ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରର ଗାଢ଼ କରି ଚିହ୍ନଟ କର । ଯଦି ତୁମେ ଗୋଟିଏ କୁ ଅଧିକ ଠିକ୍ ଉଭୟ ଥିବା ଭାବିବ, ତେବେ ତୁମେ ଯେହିବୁନ୍ତି ଅଧିକ ଠିକ୍ ବୋଲି ଭାବିବ ସେହି ଗୋଟିଏକୁ ହେଁ କେବଳ ଗାଢ଼ କରାରେ ଚିହ୍ନଟ କରିବ । ଅର୍ଥ ବୋଧରେ କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଅଳ୍ପ ଉଚ୍ଚଭାଷା ବନ୍ଦର୍ଦ୍ଦର ରହିଛି ।
6. ବଲ୍ ପଥ୍ର ପେନ୍(ନୀଳ ଓ କଳା) ବ୍ୟବହାର କରି ଦିଆୟାଇଥିବା ଭିନ୍ନ ଏକ ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରରେ ତୁମର ସମ୍ପତ୍ତ ଉଭୟ ଶହକୁ ଗାଢ଼ କରି ଚିହ୍ନଟ କର । ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରରେ ଦିଆୟାଇଥିବା ସ୍ବଚନାକୁ ଦେଖ ।
7. (i) ସମ୍ପତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ସମାନ ମାର୍କ ଦହନ କରେ । ପ୍ରେୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧାତାମୂଳକ ଅଟେ ।  
(ii) ପ୍ରାପ୍ତାଙ୍କ ଭାବା ତୁଲ ଉଭୟ ଦିଆୟାଇଥିବା ପ୍ରେୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ପାଇଁ, ସେହି ପ୍ରଶ୍ନରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଥିବା ନମ୍ବର ଏକ ତୁଳଯାଃଶ (୦.୩୩) ଦର୍ଶକ ଭାବରେ କଣାଯିବ ।  
(iii) ଯଦି ପ୍ରାପ୍ତା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଏକାଧିକ ଉଭୟ ଦୟନ ଦେଖାଯିବ ଥାଏ, ତଥାପି ଏହା ତୁଲ ଉଭୟ ଭାବରେ ପାଇଁ ସେହି ପ୍ରଶ୍ନ ପାଇଁ ଉପରୋକ୍ତ ନିର୍ବିରତି ନେଗେଟିଭମାକୁ ଦୟାବକୁ ନିଆୟିବ ।
8. ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରରେ ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ରେ ଥିବା ସମ୍ପତ୍ତ ଉଭୟ ଗାଢ଼ ଚିହ୍ନଟ ପ୍ରଦିତ୍ୟ ପୂର୍ବରୁ ତୁମର Admission Certificateରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନମାକୁ ଦେଖୁ ତୁମଙ୍କୁ କିଛି ତଥ୍ୟ ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରରେ ପୂରଣ କରିବାକୁ ପଢିବ ।
9. ଉଭୟ ପ୍ରତ୍ରରେ ତୁମର ସମ୍ପତ୍ତ ଉଭୟ ପୂରଣ ହୋଇଥାବିରା ପରେ ଓ ପରାକ୍ଷା ସାରିବା ପରେ, ତୁମଙ୍କୁ ଦିଆୟାଇଥିବା ଉଭୟରପରିବ୍ରକ୍ତୁ ତୁମେ ପରାକ୍ଷାକୁ ସହାଯ କରିବା ଭିତରେ । ପରାକ୍ଷା ଶେଷ ହେବା ପରେ ପ୍ରାପ୍ତାଙ୍କ କପି / ଉଭୟରପ୍ରତ୍ର ଦିତାମ ପୃଷ୍ଠା ସହ ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ପ୍ରାପ୍ତାମାନେ ସାଥରେ ନେଇପାରିବେ, ଏହା କେବଳ ନିଜର ବିଭାବ ପାଇଁ ।
10. ପରାକ୍ଷା ବୁକଲେସ୍ ର ଶେଷ ଭାଗରେ Rough Sheet ସଂଲଗ୍ନ କରାଯାଇଛି ।

**DO NOT OPEN THIS TEST BOOKLET UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO**

**Direction (Q. Nos. 1 and 2) :**  
Given below a statement followed by two inferences. Choose the inference that can be inferred from the given statement by selecting the right option.

**1. Statement :**

Out of 20 students in a class, 15 passed in English and 18 passed in Mathematics.

Inferences :

- I. There are few students who passed in both the subjects.
- II. No student failed in both the subjects.

(A) Both inferences I and II follow  
 (B) Only inference I follows  
 (C) Only inference II follows  
 (D) Neither inference I nor inference II follow

**2. Statement :**

Due to the rapid increase in the pandemic most of the states are locked down.

Inferences :

- I. The pandemic is dangerous
- II. The pandemic will spread rapidly

(A) Both inferences I and II follow  
 (B) Neither inference I nor inference II follows  
 (C) Only inference I follows  
 (D) Only inference II follows

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 1 ଏବଂ 2 ପାଇଁ) :** ନିମ୍ନରେ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମାନ ପରେ ଏକ ବିବୃତି ଦିଆଯାଇଛି । ସଠିକ୍ ବିକଳ୍ ତୟନ କରି ପ୍ରଦତ୍ତ ବିବୃତିରୁ ଅନୁମାନକରାଯାଇ ପାରିବ ବୋଲି ଅନୁମାନ କର ।

**1. ବିବୃତି:**

ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀରେ 20 ଜଣ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ 15 ଜଣ ଜାଗାଜୀରେ ଏକ 18 ଜଣ ଗଣିତରେ ପାସ କରିଛନ୍ତି ।  
ଅନୁମାନ:

- I. ଉତ୍ସବ ବିଷୟରେ ପାସ କରିଥିବା କିଛି ଛାତ୍ର ଅଛନ୍ତି ।
- II. କୌଣସି ଛାତ୍ର ଉତ୍ସବ ବିଷୟରେ ଫେଲ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

(A) ଉତ୍ସବ ଅନୁମାନ I ଏବଂ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।  
 (B) କେବଳ ଅନୁମାନ I ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।  
 (C) କେବଳ ଅନୁମାନ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।  
 (D) ଅନୁମାନ I କିମ୍ବା ଅନୁମାନ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।

**2. ବିବୃତି:**

ମହାମାରୀ ଦୁଃଖ ବୃଦ୍ଧି ହେତୁ ଅଧ୍ୟକାଂଶ ରାଜ୍ୟ ଲକ୍ଷାଉନ ହୋଇଛି ।

ଅନୁମାନ:

- I. ମହାମାରୀ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ
- II. ମହାମାରୀ ଦୁଃଖରେ ବ୍ୟାପିବ ।

(A) ଉତ୍ସବ ଅନୁମାନ I ଏବଂ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।  
 (B) ଅନୁମାନ I କିମ୍ବା ଅନୁମାନ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।  
 (C) କେବଳ ଅନୁମାନ I ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।  
 (D) କେବଳ ଅନୁମାନ II ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।

**Direction (Q. Nos. 3 to 6) : Read the given passage and answer the questions that follow. Your answers to these questions should be based on the passage only.**

In a disarmingly frank talk at the Indian Merchants Chamber in Mumbai, the Japanese Ambassador in India dwelt at length on issues that exercise the minds of Japanese investors when they consider investment proposals in India. Raising the question "What comparative advantages does India offers as an investment market?", he said though labour in India is expensive, wage-levels are offset by productivity level to a large extent.

Acknowledging that the vastness of the Indian market is a great inducement for investment in manufacturing industry, he wondered if it was justifiable to provide that overseas remittance of profit in foreign exchange be fully covered by exchange earnings as had been done. Significantly, on the eve of the Prime Minister's visit to Japan, the government delinked profits repatriation from exports, meeting this demand. The Ambassador said foreign investors needed to be assured of the continuity and consistency of the liberalisation policy and the fact that new measures had been put into force by means of administrative notifications without amending government laws acted as a damper.

The Ambassador pleaded for speedy formulation of the exit policy and pointed to the highly restrictive control by the government on disinvestment by foreign partner in

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 3 ରୁ 6 ପାଇଁ) : ପ୍ରଦତ୍ତ ପରିଲ୍ଲେଦଚିକୁ ପାଠକରି ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ଦିଅ । ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭରଟି ପରିଲ୍ଲେଦକୁ ଉଚ୍ଚିକରି ହୋଇଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।**

ମୁୟାଳର ଜଣ୍ମିଆନ୍ ମର୍ଜାଣ୍ ତାମ୍ବର ରେ ଏକ ନିରସ ଏବଂ ସ୍ଵପ୍ନ ଆଲୋଚନାରେ ଭାରତରେ ଜାପାନୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂତ ଭାରତରେ ନିବେଶ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୁଡ଼ିକ ବିଚାର କରିବା ସମୟରେ ଜାପାନୀ ନିବେଶକମାନଙ୍କ ମନକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରୁଥିବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିସ୍ତତ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । "ଭାରତ ଏକ ନିବେଶବଜାର ଭାବରେ କଣ ତୁଳନାମୂଳକ ସ୍ଵବିଧା ପ୍ରଦାନ କରେ?" ପ୍ରଶ୍ନଭାବରେ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ ଭାରତରେ ଶ୍ରମ ମହଙ୍ଗା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମଜ୍ଜାରି ଷ୍ଟର ବହୁପରିମାଣରେ ଉପାଦକତା ଷ୍ଟର ହାରା ପୁରଣ କରାଯାଏ ।

ଭାରତୀୟ ବଜାରର ବିଶାଳତା ଉପାଦନଶିଳ୍ପରେ ନିବେଶପାଇଁ ଏକ ମହାନ୍ ପ୍ରେରଣା ବୋଲି ସୀକାର କରି ସେ ଆଶ୍ୟର୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ ବିଦେଶୀମୁଦ୍ରାରେ ଲାଭର ବିଦେଶୀ ଅବଧିକୁ ବିନିଯୋଗ ଆୟ ହାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସୁରକ୍ଷା କରିବା ଯଥାର୍ଥ କି? ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଜାପାନଗଣ୍ଡର ପୂର୍ବରୁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଭାବରେ ସରକାର ଏହିଦାବି ପୁରଣ କରି ରପ୍ତାନିରୁ ଲାଭ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକୁ ଅଲଗା କରିଥିଲେ । ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂତ କହିଥିଲେ ଯେ ବିଦେଶୀ ନିବେଶକମାନଙ୍କୁ ଉଦାରାକରଣ ନୀତିରେ ନିରକ୍ଷରତା ଛିରତା ଏବଂ ସରକାରୀ ଆଜନ ସଂଶୋଧନ ନ କରି ପ୍ରଶାସନିକ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ମାଧ୍ୟମରେ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି, ତାହା ନିଶ୍ଚିତ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂତ ପ୍ରଶାସନନୀତିର ଶୀଘ୍ରଗଠନ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଭାରତରେ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟୋଗରେ ବିଦେଶୀ ଅଂଶୀଦାରଙ୍କ ହାରା ବିନିଯୋଗ ଉପରେ ସରକାରଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠୋର ନିୟମଣି ପ୍ରତି ଜଙ୍ଗି କରିଥିଲେ । ଯଦିଓ ଭାରତର ପରିଷିତି ଉପରେ

joint ventures in India. While it is all too easy to dismiss critical comment on conditions in India contemptuously, there can be little doubt that if foreign investment is to be wooed assiduously, we will have to meet exacting international standards and cater at least partially to what we may consider the idiosyncrasies of our foreign collaborators. The Japanese too have passed through a stage in the fifties when their products were derided as substandard and shoddy. That they have come out of that ordeal of fire to emerge as an economic superpower speaks a much of their doggedness to pursue goals against all odd's acceptable standards. There is no gainsaying that the past record of Japanese investment is a poor benchmark for future expectations.

3. The author has appreciated the Japanese for their :
  - (A) quality of products manufactured in the fifties
  - (B) passing through an ordeal
  - (C) perseverance in raising quality of products
  - (D) future expectations
4. The purpose of the author in writing this passage seems to be to :
  - (A) discourage foreign investment in India
  - (B) critically examine Indian investment environment
  - (C) paint a rosy picture of India's trade and commerce
  - (D) criticize government's liberalization policy

ସମାଲୋଚନାମୂଳକ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟକ୍ତ ଅପମାନଜନକ ଭାବରେ ଖାରଜ କରିବା ବହୁତ ସହଜ, ଏଥୁରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଯଦି ବିଦେଶୀ ନିବେଶକୁ ଆକୃଷ୍ଣ କରିବାକୁ ପଡ଼େ, ତେବେ ଆମକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନଦଣ୍ଡ ପୂରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ସହିତ ଅତିକମ୍ ରେ ଆଂଶିକଭାବରେ ଆମର ବିଦେଶୀ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ବିଶେଷତାକୁ ପୂରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଜାପାନୀମାନେ ମଧ୍ୟ ପରାଶଦଶକରେ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟୟ ଦେଇ ଗତି କରିଛନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଉପାଦଗୁଡ଼ିକୁ ନିମ୍ନମାନରେ ଏବଂ ନିକୃଷ୍ଟ ବୋଲି ଉପହାସ କରାଯାଇଥିଲା । ସେମାନେ ଏକ ଆର୍ଥିକ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧିଭାବରେ ଉଭାହେବାପାଇଁ ସେହି ଅନ୍ତିମରୀକ୍ଷାରୁ ବାହାରି ଆସି ସମସ୍ତ ଅସୁରିଧା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାରେ ସେମାନଙ୍କର ଦୃଢ଼ପ୍ରତିଜ୍ଞାକୁ ସମ୍ଭବକରେ । ଏଥୁରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଜାପାନୀ ନିବେଶର ଅତୀତର କୃତି ଭବିଷ୍ୟତର ଆଶା ପାଇଁ ଏକ ଖରାପ ମାନଦଣ୍ଡ ।

3. ଲେଖକ ଜାପାନୀମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର କଣ ପାଇଁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ
  - (A) ପରାଶ ଦଶକରେ ଉପାଦିତ ତ୍ରୁବ୍ୟର ଗୁଣବତ୍ତା
  - (B) ଏକ ଅନ୍ତିମରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଗତି କରୁଥିବାରୁ
  - (C) ଉପାଦର ଗୁଣବତ୍ତା ବୃଦ୍ଧିକରିବାରେ ଦୃଢ଼ତା
  - (D) ଭବିଷ୍ୟତର ଆଶା
4. ଏହି ପରିଚ୍ଛେଦଟିକୁ ଲେଖବାରେ ଲେଖକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମନେହୁଏ :
  - (A) ଭାରତରେ ବିଦେଶୀନିବେଶକଙ୍କୁ ନିରୁଷାହିତ କରିବା
  - (B) ଭାରତୀୟନିବେଶ ପରିବେଶକୁ ସମାଲୋଚନାମୂଳକ ଭାବରେ ପରୀକ୍ଷା କରିବା
  - (C) ଭାରତରେ ବାଣିଜ୍ୟ ଏବଂ ବେପାରର ଏକ ଗୋଲାପୀତ୍ର ଆଙ୍କିବା
  - (D) ସରକାରଙ୍କ ଉଦ୍ବାରାକରଣମୀତିକୁ ସମାଲୋଚନା କରିବା

<p>5. According to the Japanese Ambassador, India offers a comparative advantage to foreign investors in terms of :</p> <p>(A) inexpensive labour      (B) abysmally low wage levels      (C) higher productivity      (D) none of these</p>	<p>5. ଜାପାନୀ ରାଷ୍ଟ୍ରଦୂତଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ଭାରତ ବିଦେଶୀ ନିବେଶକମାନଙ୍କୁ କେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ତୁଳନାମୂଳକ ଲାଭ ପ୍ରଦାନ କରେ ।</p> <p>(A) ଶାସ୍ତ୍ରାଶ୍ରମ      (B) ଅତ୍ୟନ୍ତ କମ ମନ୍ତ୍ରିଷ୍ଟର      (C) ଉଚ୍ଚ ଉପାଦକତା      (D) ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ମୁହଁଁ ।</p>
<p>6. The author attributes Japan's emergence as an economic superpower to :</p> <p>I. their ability to overcome any ordeal      II. their tenacity and perseverance despite unfavourable circumstances      III. their ability to improvise and adapt to globally acceptable quality levels.</p> <p>(A) I and II only      (B) II and III only      (C) I and III only      (D) All the three</p>	<p>6. ଲେଖକ ଜାପାନର ଏକ ଅର୍ଥନ୍ତେକି ମହାଶତ୍ର ଭାବରେ ଉଦୟ ହେବାର କାରଣ ଏହି:</p> <p>I. ଯେ କୌଣସି ଅବିପରୀକ୍ଷାକୁ ଦୂର କରିବାର କ୍ଷମତା ।</p> <p>II. ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତି ସବେ ସେମାନଙ୍କର ଦୃଢ଼ତା ଏବଂ ସଂକ୍ଷବନ୍ଧତା</p> <p>III. ବିଶ୍ୱପ୍ରତିକାରରେ ଗ୍ରହଣୀୟ ଗୁଣବତ୍ତାପ୍ରତି ସହିତ ଉନ୍ନତି ଏବଂ ଖାପ ଖୁଆଇବାର କ୍ଷମତା</p> <p>(A) I ଏବଂ II କେବଳ      (B) II ଏବଂ III କେବଳ      (C) I ଏବଂ III କେବଳ      (D) ସମସ୍ତ ତିନିଟିଯାକ</p>
<p>7. In a row of students, Stephen is sitting 3<sup>rd</sup> to the left of Robert. If Robert is 10<sup>th</sup> from the leftmost end and 6<sup>th</sup> from the rightmost end, then what is the position of Stephen from the rightmost end?</p> <p>(A) 8<sup>th</sup>      (B) 9<sup>th</sup>      (C) 7<sup>th</sup>      (D) 6<sup>th</sup></p>	<p>7. ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଏକ ଧାଡ଼ିରେ ଷିଫେନ ରବର୍ଟଙ୍କ ବାମପାର୍ଶ୍ଵରେ ଢୁଢ଼ୀଯାନରେ ବସିଛି । ଯଦି ରବର୍ଟ ବାମପାର୍ଶ୍ଵରୁ ଦଶମ ଏବଂ ଢାହାଣପାର୍ଶ୍ଵରୁ ଷଷ୍ଠୀଯାନରେ ଅଛି, ତେବେ ଢାହାଣ ପାର୍ଶ୍ଵରୁ ଷିଫେନର ପ୍ଲାନ କଣ ?</p> <p>(A) ଅଷ୍ଟମ      (B) ନବମ      (C) ସପ୍ତମ      (D) ଷଷ୍ଠୀ</p>

**Direction (Q. Nos. 8 to 10) : Read the given passage and answer the questions that follow. Your answers to these questions should be based on the passage only.**

The children were to be driven, as a special treat, to the sands at Jagborough. Nicholas was not to be of the party; he was in disgrace. Only that morning he had refused to eat his wholesome bread-and-milk on the seemingly frivolous ground that there was a frog in it. Older and wiser and better people (his aunt), had told him that there could not possibly be a frog in his bread-and-milk and that he was not to talk nonsense; ~~he~~ continued, nevertheless, to talk what seemed complete nonsense and described with much detail the coloration and markings of the alleged frog. The dramatic part of the incident was that there really was a frog in Nicholas's basin of bread-and-milk; he had put it there himself, so he felt entitled to know something about it. The sin of taking a frog from the garden and putting it into a bowl of wholesome bread-and-milk was enlarged on at great length, but the fact that stood out clearest in the whole affair, as it presented itself to the mind of Nicholas, was that the older, wiser and better people had been proved to be profoundly in error in matters about which they had expressed the utmost assurance. "You said there couldn't possibly be a frog in my bread-and-milk; there was a frog in my bread-and-milk," he repeated, with the insistence of a skilled tactician who does not intend to shift from favourable ground.

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 8 ରୁ 10 ପାଇଁ) : ନିମ୍ନ ଅନୁଲେଖକୁ ପଡ଼ି ନିମ୍ନଲିଖିତର ଭବର ଦିଅ । ଭବର ଅନୁଲେଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିଷୟ ଭାବରେ ଆଧାରିତ ଦେଖା ଉଚିତ ।**

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଜାଗବୋରୋର ବେଳାଭୂମିକୁ ଏକ ବିଶେଷ ଉପହାର ଭାବରେ ନେଇଯିବାକୁ ଥିଲା । ନିକୋଲାସ ପାର୍ଟିର ସଦୟ ନ ଥିଲେ, ସେ ଅପମାନିତ ଥିଲେ । କେବଳ ସେହି ସକାଳେ ସେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାପ୍ୟକର ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀର ଖାଇବାକୁ ମନ୍ଦିର କରିଦେଇଥିଲେ । କାରଣ ଏଥରେ ଏକ ବେଙ୍ଗ ଥିଲା । ବୃଦ୍ଧ, ବୁଦ୍ଧିମାନ ଏବଂ ଭଲଲୋକ (ତାଙ୍କ ମାଉସି) ତାଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀରରେ ଏକ ବେଙ୍ଗ ନ ଥାଇପାରେ । ତେଣୁ ସେ ଅବାକ୍ତର କଥାକହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତଥାପି ସେ ଯାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଯଥା ମନେ ହେଉଥିଲା, ତାହା କହିବାକୁ ଜାରି ରଖିଲେ ଏବଂ କଥୃତ ବେଙ୍ଗର ରଙ୍ଗ ଏବଂ ଚିହ୍ନ ବିଷୟରେ ବହୁତ ବିଷ୍ଟାର କର ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ଘରଣାର ନାଚକୀୟ ଅଂଶ ଥିଲା ଯେ ନିକୋଲାସ ଙ୍କ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀରର ବାସନରେ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ ବେଙ୍ଗ ଥିଲା । ସେ ନିଜେ ଏହାକୁ ସେଠାରେ ରଖିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଏହା ବିଷୟରେ କିଛି ଜାଣିବାକୁ ହକ୍କଦାର ଅନୁଭବ କଲେ । ବିଗିଚାରୁ ଏକ ବେଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଏକ ସ୍ଥାପ୍ୟକର ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀର ପାତ୍ରରେ ରଖିବାର ପାପକୁ ବହୁତ ଲମ୍ବା ଭାବରେ ବଢ଼ାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିକୋଲାସ ଙ୍କ ମନରେ ଏହାକୁ ଉପଲ୍ଲାପନ କରିବା ସମୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମାମଲାରେ ଯେଉଁ ସତ୍ୟଟି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାବରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା, ତାହା ବିଶଦ ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । କଥାଟି ହେଲା ଯେ ବନ୍ଦୀ, ଜ୍ଞାନୀ ଏବଂ ଭଲଲୋକ ଯେଉଁ ବିଷୟରେ ସର୍ବୋତ୍ତମା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ, ସେଥରେ ବହୁତ ଭୁଲ ଥିବା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା । "ତୁମେ କହିଥିଲେ ଯେ ମୋ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀରରେ ବେଙ୍ଗ ନ ଥାଇପାରେ, ଅଥବା ମୋ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀରରେ ବେଙ୍ଗ ଅଛି ।" ଜଣେ ଦକ୍ଷ ନିପୁଣଙ୍କ ଜିଦ ସହିତ ନିଜ ମନୋଭାବରୁ ଓହରି ନ ଯାଇ ସେ ପୁନରାବୃତ୍ତି କଲେ ।

<p>8. What was the aunt trying to tell Nicholas?</p> <p>(A) That he should play with his cousins  (B) That he would be punished if he misbehaved  (C) That he should have eaten the bread and milk  (D) That he could choose to stay back if he wished</p>	<p>8. ନିକୋଲାସ୍ କୁ ମାଉସୀ (aunt) କଣ କହିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ?</p> <p>(A) ଯେ ସେ ତାଙ୍କର ଭାଇଉଡ଼ଣୀ (cousin) କୁ ସହିତ ଖେଳିବା ଉଚିତ ।  (B) ଯେ ଯଦି ସେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯିବ ।  (C) ଯେ ସେ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀର ଖାଇବା ଉଚିତ ଥିଲା ।  (D) ଯେ ସେ ଚାହିଁଲେ ସୋଠରେ ରହିଯିବାକୁ ପ୍ରସନ୍ନ କରିପାରିବେ ।</p>
<p>9. What made Nicholas so sure about what he said?</p> <p>(A) He noticed it jumping in  (B) He saw someone putting it in  (C) His cousins had told him about it  (D) He himself had put it in</p>	<p>9. ନିକୋଲାସ୍ ତାଙ୍କ କଥା ବିଷୟରେ ଏତେ ନିଶ୍ଚିତ କାହିଁକି ହେଲେ ?</p> <p>(A) ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଏହା ତେଲପଡ଼ିଲା ।  (B) ସେ ଦେଖିଲେ କେହିଜଣେ ଏହାକୁ ଭିତରେ ପକାଇଲେ ।  (C) ତାଙ୍କ ସପର୍କୀୟମାନେ (cousins) ତାଙ୍କୁ ଏହା ବିଷୟରେ କହିଥିଲେ ।  (D) ସେ ନିଜେ ଏହାକୁ ରଖିଥିଲେ ।</p>
<p>10. Why did Nicholas consider his aunt had been proved to be wrong?</p> <p>(A) She was forcing him to eat the bread and milk  (B) She had said there was no frog in the bowl  (C) She never listened to him  (D) She always scolded him</p>	<p>10. ନିକୋଲାସ୍ କାହିଁକି ଭାବୁଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ମାଉସୀ ଭୁଲ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛନ୍ତି ?</p> <p>(A) ସେ ତାଙ୍କ ରୁଚି ଏବଂ କ୍ଷୀର ଖାଇବାକୁ ବାଧ କରିଥିଲେ ।  (B) ସେ (ମାଉସୀ) କହିଥିଲେ ଯେ ଖାଦ୍ୟପାତ୍ରରେ ବେଙ୍ଗ ନ ଥିଲା ।  (C) ସେ (ମାଉସୀ) ତାଙ୍କ କଥା ଆଦୋ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ ।  (D) ସେ (ମାଉସୀ) ତାଙ୍କ ସର୍ବଦା ଗାଳ ଦେଉଥିଲେ ।</p>

11. Look at this series :

8, 22, 8, 28, 8, ...

What number should come next?

(A) 9

(B) 29

(C) 32

(D) 34

12. Fill the blank in the middle of the series :

SCD, TEF, UGH, \_\_\_\_\_, WKL

(A) CMN

(B) UJI

(C) VIJ

(D) IJT

11. ଏହି ଅନୁକ୍ରମଟିକୁ ଦେଖ :

8, 22, 8, 28, 8, ...

ପରବର୍ତ୍ତୀ କେଉଁ ସଂଖ୍ୟା ଆସିବା ଉଚିତ ?

(A) 9

(B) 29

(C) 32

(D) 34

12. ଅନୁକ୍ରମଟିର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଥିବା ଖାଲିଷ୍ଟାନ ପୂରଣ

କର ।

SCD, TEF, UGH, \_\_\_\_\_, WKL

(A) CMN

(B) UJI

(C) VIJ

(D) IJT

**Direction (Q. Nos. 13 to 15) :**  
 Study the given table carefully and answer the questions that follow :

Semester Fees (In thousands) for five different courses in 6 different years.

Year	Course				
	B.Tech.	M.Sc.	B.Ed.	M.Phil.	Diploma
2005	11.5	5.8	7.5	4.7	1.8
2006	14.5	6.4	11.6	5.8	3.2
2007	20	10.2	13.9	8.6	4.8
2008	22.2	14.6	15.8	12.7	5.6
2009	35.8	17.7	18.5	25.1	12.5
2010	50.7	20.9	22.6	18.9	14.9

13. What was the approximate per cent increase in the semester fees of B.Ed. course in the year 2007 as compared to the previous year?

(A) 26%  
 (B) 30%  
 (C) 20%  
 (D) 16%

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 13 ରୁ 15): ପ୍ରଦର୍ଶନୀକୁ ଭଲଭାବରେ ଅଧ୍ୟୟନ କର ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଭରବାରେ :**

ଛାଅ ଭିନ୍ନବର୍ଷରେ ପାଞ୍ଚଟି ଭିନ୍ନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ସେମିଷ୍ଟର ଫିର୍ (ହଜାରରେ)

ବର୍ଷ	ପାଠ୍ୟକ୍ରମ				
	ବି.ଟେକ୍.	ଏମ୍.୬ସ୍.ୟି.	ବା.୬ଡ୍.	ଏମ୍.୬ିଲ୍.	ଡିଗ୍ରୀମା
2005	11.5	5.8	7.5	4.7	1.8
2006	14.5	6.4	11.6	5.8	3.2
2007	20	10.2	13.9	8.6	4.8
2008	22.2	14.6	15.8	12.7	5.6
2009	35.8	17.7	18.5	25.1	12.5
2010	50.7	20.9	22.6	18.9	14.9

13. ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ 2007 ମସିହାରେ ବି.୬ଡ୍. ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ସେମିଷ୍ଟର ଫିର୍ ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଶତକଢ଼ା କେତେ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିଲା?

(A) 26%  
 (B) 30%  
 (C) 20%  
 (D) 16%

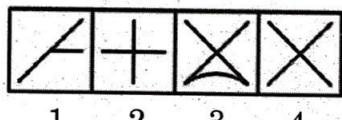
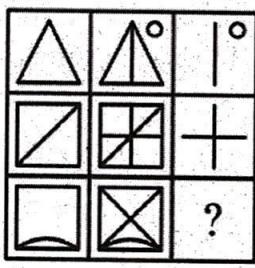
14. What was the average semester fee charged for M.Sc. course over all the years together?

- (A) Rs. 12,700
- (B) Rs. 12,600
- (C) Rs. 12,060
- (D) Rs. 12,070

15. The semester fee charged for M.Phil. course in the year 2008 was approximately what percentage of the semester fee charged for M.Sc. course in the year 2009?

- (A) 67
- (B) 84
- (C) 80
- (D) 72

16. Select a suitable figure from the four alternatives that would complete the figure matrix.



- 1
- 2
- 3
- 4

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

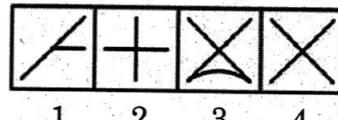
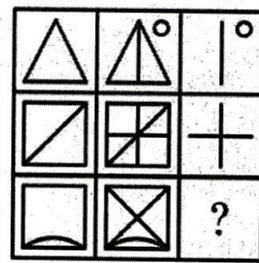
14. ସମସ୍ତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏମ.ୟୁ.ସି. ପାଠ୍ୟକ୍ରମପାଇଁ ହାରାହାରି ସେମିଷ୍ର ପି କେତେ ଥିଲା ?

- (A) Rs. 12,700
- (B) Rs. 12,600
- (C) Rs. 12,060
- (D) Rs. 12,070

15. 2008 ମସିହାରେ ଏମ.ପିଲ. ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଆଦାୟ ହୋଇଥିବା ସେମିଷ୍ର ପି 2009 ମସିହାରେ ଏମ.ୟୁ.ସି. ପାଠ୍ୟକ୍ରମପାଇଁ ଆଦାୟ ହୋଇଥିବା ସେମିଷ୍ର ପିର ପ୍ରାୟ କେତେ ପ୍ରତିଶତ ଥିଲା ?

- (A) 67
- (B) 84
- (C) 80
- (D) 72

16. ଚିତ୍ର ମାଟ୍ରିକ୍ସ୍ ଏମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିବା ଚାରେଟି ବିକର୍ଷରୁ ଏକ ଉପ୍ରୟୁକ୍ତ ଚିତ୍ର ବାଛନ୍ତୁ ।



- 1
- 2
- 3
- 4

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

**Directions (Q. Nos. 17 to 19):** The logic problems in this set present you with three true statements: Fact 1, Fact 2 and Fact 3. Then, you are given three more statements (labeled I, II and III) and you must determine which of these, if any, is also a fact. One or two of the statements could be true; all of the statements could be true; or none of the statements could be true. Choose your answer based solely on the information given in the first three facts.

17. Fact 1 : Jessica has four children.

Fact 2 : Two of the children have blue eyes and two of the children have brown eyes.

Fact 3 : Half of the children are girls.

If the first three statements are facts, which of the following statements must also be a fact?

- I. Atleast one girl has blue eyes.
- II. Two of the children are boys.
- III. The boys have brown eyes.

(A) II only  
 (B) I and III only  
 (C) II and III only  
 (D) None of the statements is a known fact

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 17 ରୁ 19):** ଏହି ସେଇ ରେ ଥିବା ତାଙ୍କ ସମସ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ତୁମକୁ ତିନୋଟି ସତ୍ୟ ବିବୃତି ପ୍ରଦାନ କରେ : ସତ୍ୟ 1, ସତ୍ୟ 2 ଏବଂ ସତ୍ୟ 3 । ତା'ପରେ ତୁମକୁ ଆଉ ତିନୋଟି ବିବୃତି (I, II ଏବଂ III ଲେବଳ) ଦିଆଯାଇଛି । ତୁମକୁ ନିର୍ଣ୍ଣୟକରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି, ଯଦି କୌଣସି, ଏକ ସତ୍ୟ । ଗୋଟିଏ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ବିବୃତି ସତ୍ୟ ହୋଇପାରେ, ସମସ୍ତ ବିବୃତି ସତ୍ୟ ହୋଇପାରେ; କିମ୍ବା କୌଣସି ବିବୃତି ସତ୍ୟ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମ ତିନୋଟି ତଥ୍ୟରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୁଚନା ଉପରେ ଆଧାର କରି ଉଭର ବାନ୍ଧ ।

17. ତଥ୍ୟ 1: ଜେସିକାର ଚାରିଟି ପିଲା ଅଛନ୍ତି ।

ତଥ୍ୟ 2: ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ନୀଳଆଖା ଏବଂ ଦୁଇଟି ପିଲାଙ୍କର ମାଟିଆ ଆଖା ଅଛି ।

ତଥ୍ୟ 3: ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧା ଝିଆ ।

ଯଦି ପ୍ରଥମ ତିନୋଟି ବିବୃତି ସତ୍ୟ, ତେବେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ମଧ୍ୟ ଏକ ସତ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ?

- I. ଅତିକମରେ ଗୋଟିଏ ଝିଆର ନୀଳଆଖା ଅଛି ।
- II. ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ପୁଆ ।
- III. ପୁଅମାନଙ୍କର ମାଟିଆଆଖା ଅଛି ।

(A) କେବଳ II  
 (B) କେବଳ I ଏବଂ III  
 (C) କେବଳ II ଏବଂ III  
 (D) କୌଣସି ବି ବିବୃତି ଜଣାଶୁଣା ନୁହେଁ ।

<p>18. Fact 1 : All chickens are birds.      Fact 2 : Some chickens are hens.      Fact 3 : Female birds lay eggs.      If the first three statements are facts, which of the following statements must also be a fact?</p>	<p>ତଥ୍ୟ 1: ସମସ୍ତ କୁକୁଡ଼ା ପକ୍ଷ ।      ତଥ୍ୟ 2: କିଛି କୁକୁଡ଼ା ମାଛକୁକୁଡ଼ା ଅଛନ୍ତି ।      ତଥ୍ୟ 3: ମାଛପକ୍ଷୀ ଅଣ୍ଟାଦିଅଛନ୍ତି ।      ଯଦି ପ୍ରଥମ ତିନୋଟି ବିବୃତି ସତ୍ୟ, ତେବେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ସତ୍ୟହେବା ଆବଶ୍ୟକ?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ସମସ୍ତ ପକ୍ଷୀ ଅଣ୍ଟା ଦିଅନ୍ତି ।</li> <li>ମାଛକୁକୁଡ଼ାମାନେ ପକ୍ଷ ।</li> <li>କିଛିକୁକୁଡ଼ା ମାଛକୁକୁଡ଼ା ମୁହଁନ୍ତି ।</li> </ol> <p>(A) କେବଳ II      (B) କେବଳ II ଏବଂ III      (C) I, II ଏବଂ III      (D) କୌଣସି ବି ସତ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା ନୁହେଁ ।</p>
<p>19. Fact 1 : Pictures can tell a story.      Fact 2 : All storybooks have pictures.      Fact 3 : Some storybooks have words.      If the first three statements are facts, which of the following statements must also be a fact?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pictures can tell a story better than words can.</li> <li>The stories in storybooks are very simple.</li> <li>Some storybooks have both words and pictures.</li> </ol> <p>(A) I only      (B) II only      (C) III only      (D) None of the statements is a known fact</p>	<p>ତଥ୍ୟ 1: ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଏକ କାହାଣୀ କହିପାରେ ।      ତଥ୍ୟ 2: ସମସ୍ତ କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକରେ ଚିତ୍ର ଥାଏ ।      ତଥ୍ୟ 3: କିଛି କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକରେ ଶବ୍ଦ ଥାଏ ।      ଯଦି ପ୍ରଥମ ତିନୋଟି ବିବୃତି ସତ୍ୟ, ତେବେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ସତ୍ୟହେବା ଉଚିତ ?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଶବ୍ଦଅପେକ୍ଷା ଭଲଭାବରେ କାହାଣୀ କହିପାରେ ।</li> <li>କାହାଣୀପୁସ୍ତକରେ କାହାଣୀଗୁଡ଼ିକ ବହୁତ ସରଳ ।</li> <li>କିଛି କାହାଣୀ ପୁସ୍ତକରେ ଶବ୍ଦ ଏବଂ ଚିତ୍ର ଉଭୟ ଥାଏ ।</li> </ol> <p>(A) କେବଳ I      (B) କେବଳ II      (C) କେବଳ III      (D) କୌଣସି ବି ସତ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା ନୁହେଁ ।</p>
<p>20. Which of the following is NOT characteristics of problem situation?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Size of the problem</li> <li>Similarity of the problem</li> <li>Complexity of solution</li> <li>Organization of problem situation</li> </ol>	<p>ନିମ୍ନଲିଖିତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ସମସ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତିର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନୁହେଁ ?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ସମସ୍ୟାର ଆକାର</li> <li>ସମସ୍ୟାର ସମାନତା</li> <li>ସମସ୍ୟାର ଜଟିଳତା</li> <li>ସମସ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତିର ସଂଗଠନ</li> </ol>

**Read the following passage and answer the Question No. 21 to 25 following it :**

The diversity of India is tremendous; it is obvious; it lies on the surface and anybody can see it. It concerns itself with physical appearances as well as with certain mental habits and traits. There is little in common, to outward seeming, between the Pathan of the North-West and the Tamil in the far South. Their racial stocks are not the same, though there may be common strands running through them; they differ in face and figure, food and clothing and of course, language. In the North-western Frontier Province there is already the breath of Central Asia and many a custom there, as in Kashmir, reminds one of the countries on the other side of the Himalayas. Pathan popular dances are singularly like Russian Cossack dancing. Yet, with all these differences, there is no mistaking the impress of India on the Pathan, as this is obvious on the Tamil. This is not surprising, for these border lands and indeed Afghanistan also, were united with India for thousands of years. The old Turkish and other races who inhabited Afghanistan and parts of Central Asia before the advent of Islam were largely Buddhists and earlier still, during the period of the Epics, Hindus. The frontier area was one of the principal centres of old Indian culture and it abounds still with ruins of monuments and monasteries and especially, of the

**ନିମ୍ନ ପ୍ରଦର ଅନୁଲେଦଚି ଅଧ୍ୟନ କରି ପ୍ରଶ୍ନ  
21 ରୁ 25 ର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।**

ଭାରତର ବିବିଧତା ଅତି ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀନ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପଦ ଓ ପୃଷ୍ଠାଭାଗରେ ଅବଶ୍ଵିତ ଯେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାକୁ ଦେଖିପାରିବେ । ଏହା ଭୌତିକ ଦୃଶ୍ୟ ସହିତ କିଛିମାତ୍ରାରେ ମାନସିକ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ଗୁଣ ସହିତ ଜଡ଼ିତା ଉତ୍ତର ପଣ୍ଡିମର ପଠାଣ ଓ ଦକ୍ଷିଣର ତାମିଲ ମଧ୍ୟରେ ବାହାରକୁ ଦେଖାଯିବା ଭଲି ସମାନତା ବହୁତ କମ୍ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଧାରଣ ସ୍ଵତ୍ତ୍ର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜାତିଗତ ପ୍ଲଟ ସମାନ ନୁହେଁ । ସେମାନେ ମୁହଁ ଓ ଶରୀର, ଖାଦ୍ୟ ଓ ପୋଷାକ ଏବଂ ଭାଷାରେ ଭିନ୍ନ । ଉତ୍ତର ପଣ୍ଡିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଏସିଆର ଧାରା ପ୍ରତଳିତ ଅଛି ଏବଂ ସେଠାରେ କାଶ୍ମୀରରେ ଥିବା ଅନେକ ପ୍ରଥା ହିମାଳୟର ଅନ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଦେଶଗୁଡ଼ିକୁ ମନେ ପକାଇଥାଏ । ପଠାଣ ଲୋକପ୍ରିୟ ନୃତ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ରୁଷିଆର କସାକ ନୃତ୍ୟ ପରି ତଥାପି ଏହି ସମସ୍ତ ପାର୍ଥକ୍ୟ ସର୍ବେ ପଠାଣଙ୍କ ଉପରେ ଭାରତର ପ୍ରଭାବ ଜଣାପଡ଼େ ଯେପରି ଏହା ତାମିଲମାନଙ୍କ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ଏହା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ନୁହେଁ । କାରଣ ଏହି ସୀମାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷ କରି ଆପଗାନିଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟ ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ଧରି ଭାରତ ସହିତ ଏକ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଲେଖାମ ଆଗମନ ପୂର୍ବରୁ ଆପଗାନିଷ୍ଠାନ ଓ ମଧ୍ୟ ଏସିଆର କିଛି ଦେଶରେ ବାସ କରିଥିବା ପୁରୁଣା ତୁର୍କୀଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜାତି ମୁଖ୍ୟତଃ ବୌଦ୍ଧ ଥିଲେ ଏବଂ ପୌରାଣିକ ଯୁଗରେ ହିନ୍ଦୁ ଥିଲେ । ସୀମାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ପୁରୁଣା ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତର ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଥିଲା । ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ଏବେ ବି ସ୍ଲାରକୀ ଓ ଧଂସାବଶେଷରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶେଷ କରି ଦୁଇ

great university of Taxila, which was at the height of its fame two thousand years ago, attracting students from all over India as well as different parts of Asia. Changes of religion made a difference, but could not change entirely the mental backgrounds which the people of those areas had developed.

The Pathan and the Tamil are two extreme examples; the others lie somewhere in between. All of them have their distinctive features, all of them have still more the distinguishing mark of India. It is fascinating to find how the Bengalis, the Marathas, the Gujratis, the Tamils, the Andhras, the Odias, the Assamese, the Canarese, the Malayalis, the Sindhis, the Punjabis, the Pathans, the Kashmiris, the Rajputs and the great central block comprising the Hindustani-speaking people, have retained their peculiar characteristics for hundreds of years, have still more or less the same virtues and failings of which old tradition or record tells us and yet have been throughout these ages distinctively Indian, with the same national heritage and the same set of moral and mental qualities. There was something living and dynamic about this heritage which showed itself in ways of living and a philosophical attitude to life and its problems. Ancient India, like ancient China, was a world in itself, a culture and a civilization which gave shape to all things. Foreign influences poured in and often

ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଖ୍ୟାତିର ଚରମ ସୀମାରେ ଥିବା ତକ୍ଷଶିଳା ପରି ମହାନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସାରା ଭାରତ ଓ ଏସିଆର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶରୁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରୁଥିଲା । ଧର୍ମର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏକ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଆଣିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକଙ୍କ ବିକଶିତ ମାନସିକ ପୃଷ୍ଠାଭୂମିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିନଥିଲା ।

ପଠାଣ ଓ ତାମିଲ ଦୁଇଟି ଉକ୍ତଷ ଭାଦାହରଣ, ଅନ୍ୟମାନେ ମଧ୍ୟ ସେପରି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ତିଆରି କରନ୍ତି । ସେମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦେଶିଷ୍ୟ ଅଛି । ଭାରତର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଚିହ୍ନ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି । ବଜାଳୀ, ମରାଠୀ, ଗୁଜ୍ରାତୀ, ତାମିଲ, ଆନ୍ଧ୍ର, ଆସାମି, କନ୍ଧୁଟୀ, ମାଲାଯାଲୀ, ହିନ୍ଦୀ, ପଞ୍ଜାବୀ, ପଠାଣ, କାଶ୍ମୀରୀ, ରାଜପୁତ ଏବଂ ହିନ୍ଦୁଷ୍ଟାନୀ ଭାଷାଭାଷୀ ଲୋକଙ୍କ ଭାରା ଗଠିତ ମହାନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅଞ୍ଚଳ ଶହ ଶହ ବର୍ଷ ଧରି ସେମାନଙ୍କର ଝାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟ ରହିଛନ୍ତି । ପୁରୁଣା ପରମରା ଓ ରେକର୍ଡ ଆମକୁ ଯେଉଁ ଗୁଣ ଓ ବିପଳତା ସୁଚାରଥାଏ, ତାହା କମ୍ ବା ବେଶୀ ରହିଛି ଦଥାପି ସେଗୁଡ଼ିକରେ ସମାନ ଜୀବୀୟ ଏତିହ୍ୟ, ସମାନ ନୈତିକ ଓ ମାନସିକ ଗୁଣ ସହିତ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ଭାରତୀୟ ଭାବରେ ରହିଅଛନ୍ତି । ଏହି ଏତିହ୍ୟ ବିଷୟ ଜୀବତ ଓ ଗତିଶୀଳ ଥିଲା, ଯାହା ଜୀବନ୍ୟାପନ ଶୈଳୀ, ଜୀବନ ଓ ଏହାର ସମସ୍ୟାପ୍ରତି ଏକ ଦାର୍ଶନିକ ମନୋଭାବର ପ୍ରକାଶ କରେ । ପ୍ରାଚୀନ ଚୀନ ପରି ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତ ଭିତରେ ଏକ ବିଶ୍ୱ ଥିଲା, ଏକ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସତ୍ୟତା ଥିଲା, ଯାହା ସମସ୍ତ ଜିନିଷକୁ ଆକାର ଦେଇଥିଲା । ବିଦେଶୀ ପ୍ରଭାବ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା ଏବଂ ବିଦେଶୀ ପ୍ରଭାବ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତରେ ଅନେକାଂଶରେ ମିଶିଯାଇଥିଲା । ବ୍ୟାଘାତ

influenced that culture and were absorbed. Disruptive tendencies gave rise immediately to an attempt to find a synthesis. Some kind of a dream of unity has occupied the mind of India since the dawn of civilization. That unity was not conceived as something imposed from out-side, a standardization of externals or even of beliefs. It was something deeper and within its fold, the widest tolerance of belief and custom was practised and every variety acknowledged and even encouraged.

21. What is said about the Pathan and the Tamil in the passage?

- (A) They have little in common outwardly
- (B) They are culturally identical
- (C) They both originate from Central Asia
- (D) They share a similar religion

22. Why is it “not surprising” that India has influenced the Pathan?

- (A) Because the region was historically united with India
- (B) Because they spoke Sanskrit until recently
- (C) Because they were always isolated
- (D) Because they were traders with China

ଉଦ୍ଦେଶକାରୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଏକ ସଂଶୋଷଣ ମାନସିକତାକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲା । ସଭ୍ୟତାର ଆରମ୍ଭର ଭାରତର ମନକୁ ଏକତାର ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ କହା କରିଛି । ସେହି ଏକତା ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭାବରୁ ଜନ୍ମ ନେଇ ନଥିଲା । ଏହା ବାହ୍ୟଧାରଣା ଏପରିକି ବିଶ୍ୱାସର ଏକ ମାନକୀକରଣ । ଏହା କିଛିମାତ୍ରାରେ ଗଭୀର ଥିଲା । ଏହାର ମୂଲରେ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ପ୍ରଥାପ୍ରତି ବ୍ୟାପକ ସହନଶୀଳତା ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଏହି ସବୁକୁ ସ୍ବାକୃତି ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଉପାହିତ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ।

21. ଅନୁଲ୍ଲେଦଚିରେ ପଠାଣ ଓ ତମିଳମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କଣ କୁହାଯାଇଛି ?

- (A) ବାହ୍ୟଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ସେମାନଙ୍କର ସାମାନ୍ୟ ସମାନତା ଲକ୍ଷଣୀୟ
- (B) ସାଂସ୍କୃତିକ ଦିଗରୁ ସେମାନେ ଏକାପରି
- (C) ଭତ୍ୟ କେତ୍ର - ଏସିଆରୁ ସୃଷ୍ଟି ଲାଭ କରିଛନ୍ତି
- (D) ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ଅଞ୍ଚଳର

22. “ଭାରତ ପଠାଣମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି” - ଏ ମନ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଆର୍ଥିକନଙ୍କ ମୁହଁଁ କାହିଁକି ?

- (A) କାରଣ ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ଆତିହାସିକ ଭାବରେ ଭାରତ ସହିତ ସଂୟୁକ୍ତ
- (B) କାରଣ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟ ଯାଏ ସେମାନେ ସାଂସ୍କୃତ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ
- (C) କାରଣ ସେମାନେ ସର୍ବଦା ବିଛିନ୍ନ ଥିଲେ
- (D) କାରଣ ସେମାନେ ଚାନ ସହିତ ବାଣିଜ୍ୟ କାରବାର କରୁଥିଲେ

<p>23. What does the passage say about the historical religious affiliations of Afghanistan and Central Asia?</p> <p>(A) They were Buddhist and earlier Hindu</p> <p>(B) They had no established religion</p> <p>(C) They were always Islamic</p> <p>(D) They followed Zoroastrianism</p>	<p>23. আংগনিশ্বান ও কেন্দ্র এশিআ মাধ্যমে এতিহাসিক ধর্মায় সহবন্ধন স্পর্শের ক'রা কুহায়ালছি ?</p> <p>(A) ষেমানে বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ও প্রথম পর্যায়ে হিন্দু থলে</p> <p>(B) ষেমানকে কৌশল প্রতিষ্ঠিত ধর্ম নাহি</p> <p>(C) ষেমানে সর্বদা ইসলাম ধর্মাবলম্বী থলে</p> <p>(D) ষেমানে জ্ঞানাত্মক ধর্ম অনুসরণ করুথলে</p>
<p>24. What does the author suggest about the different Indian linguistic and regional groups?</p> <p>(A) They have lost all traditional values</p> <p>(B) They retain distinct traits but share a national identity</p> <p>(C) They are too different to be unified</p> <p>(D) They are forced to assimilate under central rule</p>	<p>24. ভারতের ভাষাগত ও জ্ঞানাত্মক বিবিধতা স্পর্শের লেখে কি পরামর্শ প্রদান করিছে?</p> <p>(A) ষেগুড়িক সমষ্টি পারম্পরিক মূল্যবোধ হরাইছে</p> <p>(B) ষেগুড়িক স্থানে বৈশিষ্ট্য বহন করতি; মাত্র জাতীয় পরিচয়ের বাহক সাজন্তি</p> <p>(C) সংযুক্ত হোল রহিবা পাই ষেগুড়িক অতি কিন লাগতি</p> <p>(D) কেন্দ্রীয় শাসন অধীনে একত্র রহিবা পাই ষেগুড়িক বাধকরায়ালছি</p>
<p>25. What was India's attitude toward foreign influences, according to the passage?</p> <p>(A) It ignored them altogether</p> <p>(B) It expelled them completely</p> <p>(C) It absorbed and synthesised them</p> <p>(D) It struggled to understand them</p>	<p>25. বিদেশ প্রভাব প্রতি ভারতের মনোভাব ক'রা?</p> <p>(A) এহা পূরাপুরি উপেক্ষা করিথুলা ।</p> <p>(B) এহা সংপূর্ণ ভাবে ষেগুড়িক বহিষ্ঠার করিথুলা ।</p> <p>(C) এহা ষেগুড়িক গ্রহণ করুথুলা ও সমন্বিত করিথুলা ।</p> <p>(D) এহা ষেগুড়িক বুঝিবাপাই বহু সংগৰ্ষ করুথুলা ।</p>

26. Three numbers are in the ratio of  $3 : 4 : 5$  and their L.C.M. is 2400. Their H.C.F. is

- (A) 40
- (B) 80
- (C) 120
- (D) 200

27. Half of 1 percent written as a decimal is

- (A) 0.005
- (B) 0.05
- (C) 0.002
- (D) 0.02

28. In a tea party there are 6 males and 4 females. A handshake is exchanged between persons of the same gender and a hug is exchanged between persons of opposite gender. How many handshakes and hugs are exchanged?

- (A) 45
- (B) 39
- (C) 30
- (D) None of these

26. ତିନୋଟି ସଂଖ୍ୟା 3 : 4 : 5 ଅନୁପାତରେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର L.C.M. 2400 । ସେମାନଙ୍କର H.C.F. କେତେ ?

- (A) 40
- (B) 80
- (C) 120
- (D) 200

27. ଦଶମିକ ଭାବରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଏକ ପ୍ରତିଶତର ଅଧା ହେଉଛି ?

- (A) 0.005
- (B) 0.05
- (C) 0.002
- (D) 0.02

28. କୌଣସି ଏକ ଚା ପାର୍ଟିରେ 6 ଜଣ ପୁରୁଷ ଏବଂ 4 ଜଣ ମହିଳା ଯୋଗ ଦେଇଛନ୍ତି । ସମାନ ଲିଙ୍ଗର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହାତ ମିଳାଇଲେ ଏବଂ ବିପରୀତ ଲିଙ୍ଗର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଲିଙ୍ଗନ କରାଗଲେ, କେତେ ଥର ହାତ ମିଳାଇଲେ ଏବଂ ଆଲିଙ୍ଗନ କରେ ଲେଖ ?

- (A) 45
- (B) 39
- (C) 30
- (D) ଉପରୋକ୍ତ କେଉଁଚି ନାହିଁ

29. Six people A-F around a circle, facing center. B is second to left of A. C is opposite B. D is between C and E. F is not neighbour of A. Who is opposite A?

- (A) C
- (B) D
- (C) E
- (D) F

30. New letters are added to the set of English alphabets where the number of consonants gets increased by 57.14%. If the number of new consonants equals the number of new vowels, by what percentage should the vowels count be increased further in order to make the count of consonants and vowels equal?

- (A) 50%
- (B) 94%
- (C) 68%
- (D) None of the above

29. କେନ୍ଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଏକ ବୃତ୍ତ ଚାରିପାଖରେ ଛଞ୍ଜଣ A-F ଅଛନ୍ତି । A ର ବାମରୁ ଦ୍ୱିତୀୟଙ୍କାନରେ B ଅଛି । B ର ବିପରୀତରେ C ଅଛି । C ଏବଂ E ମଧ୍ୟରେ D ଅଛି । A ର ପଡ଼ୋଶୀ F ମୁହଁ । A ର ବିପରୀତରେ କିଏ ଅଛି ?

- (A) C
- (B) D
- (C) E
- (D) F

30. ଇଂରାଜୀ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାର ସେଇ ରେ ନୂତନ ଅକ୍ଷର ଯୋଡ଼ାଗଲେ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା 57.14% ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଯଦି ନୂତନ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା ନୂତନ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା ସହିତ ସମାନ ହୁଏ, ତେବେ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ଗଣନା ସମାନ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ଗଣନାକୁ କେତେ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ଉଚିତ ?

- (A) 50%
- (B) 94%
- (C) 68%
- (D) ଉପରୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିତି ମୁହଁ ।

**31. Direction :** Below the question, are given some statements, followed by some. Take the given statements to be true, even if they seem at variance from commonly known facts. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follows from the given statements disregarding commonly known facts.

**Statements :** All beauty are makeup. All makeup are product. Some fake are product.

**Conclusions :**

- I. Some makeup are fake.
- II. All product are beauty.
- III. Some makeup are beauty.
- IV. Some makeup are fake is a possibility

(A) All conclusions follow

(B) Only conclusion III follows

(C) Only conclusion II and III follow

(D) Only conclusion II and IV follow

**32. Pipe A** fills tank in 6 h. **B** in 8 h. **C** drains in 12 h. All open together. Time to fill?

(A) 4 h

(B) 3 h

(C) 2.4 h

(D) 6 h

**31. ନିର୍ଦ୍ଦେଶ :** ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନରେ କିଛି ବିବୃତି ଦିଆଯାଇଛି । ତା'ପରେ ମଧ୍ୟ କିଛି ନିଷର୍ତ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରଦର୍ଶିତ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ସତ୍ୟବୋଲି ଧରି ନିଆ, ଯଦିଓ ସେଗୁଡ଼ିକ ସାଧାରଣତଃ ଜଣାଶୁଣା ତଥ୍ୟଠାରୁ ଭିନ୍ନ ମନେହୁଏ । ନିଷର୍ତ୍ତ ପଡ଼ି ଏବଂ ତା'ପରେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ଯେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ନିଷର୍ତ୍ତଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ସାଧାରଣତଃ ଜଣାଶୁଣା ତଥ୍ୟକୁ ଅଣାଦେଖା କରି ତାର୍କକ ଭାବରେ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକ ଅନୁସରଣ କରେ ।

**ବିବୃତି :** ସମସ୍ତ ସୌନ୍ଦର୍ୟ ମେକଥିପ । ସମସ୍ତ ମେକଥିପ ଉପାଦ । କିଛି ନକଳି ଉପାଦ ।

**ନିଷର୍ତ୍ତ :**

- I. କିଛି ମେକଥିପ ନକଳି ।
- II. ସମସ୍ତ ଉପାଦ ସୌନ୍ଦର୍ୟ ।
- III. କିଛି ମେକଥିପ ସୌନ୍ଦର୍ୟ ।
- IV. କିଛି ମେକଥିପ ନକଳି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା

(A) ସମସ୍ତ ନିଷର୍ତ୍ତ ଅନୁସରଣ କରେ ।

(B) କେବଳ ନିଷର୍ତ୍ତ III ଅନୁସରଣ କରେ ।

(C) କେବଳ ନିଷର୍ତ୍ତ II ଏବଂ III ଅନୁସରଣ କରେ ।

(D) କେବଳ ନିଷର୍ତ୍ତ II ଏବଂ IV ଅନୁସରଣ କରେ ।

**32.** ପାଇୟ A ଗାଙ୍କିକୁ 6 ଘଣ୍ଟାରେ, B 8 ଘଣ୍ଟାରେ ପୂରଣ କରେ । C 12 ଘଣ୍ଟାରେ ଖାଲି କରେ । ସବୁ ଏକାଠି ଖୋଲିଥାଏ । ପୂରଣ କରିବାର ସମୟ ?

(A) 4 h

(B) 3 h

(C) 2.4 h

(D) 6 h

33. A man is facing North-West. He turns  $90^\circ$  in the clock wise direction, then  $180^\circ$  in the anticlockwise direction and then  $90^\circ$  in the same direction. Which direction is he facing now?

- (A) South
- (B) South-West
- (C) West
- (D) South-East

34. Pointing to a photograph of  $X$ ,  $Y$  said, "The father of his sister is the husband of my wife's mother". How is,  $Y$  relation to,  $X$ ?

- (A) Brother
- (B) Brother-in-law
- (C) Uncle
- (D) None of these

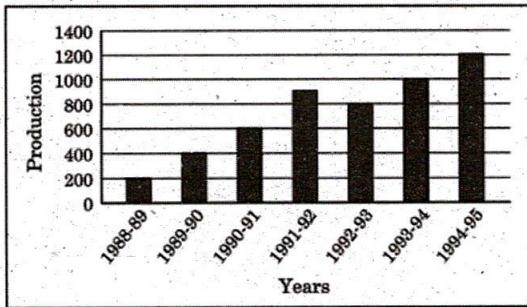
33. ଜଣେ ଲୋକ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ମୁଁହଁ କରି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ଘଣ୍ଟାକଣ୍ଟା ଦିଗରେ  $90^\circ$  ବୁଲିଲେ ଏବଂ ଘଣ୍ଟାକଣ୍ଟାର ବିପରୀତ ଦିଗରେ  $180^\circ$  ବୁଲିଲେ ଏବଂ ତାପରେ ସେହି ଦିଗରେ  $90^\circ$  ବୁଲିଲେ, ସେ ଏବେ କେଉଁ ଦିଗକୁ ମୁଁହଁ କରି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ?

- (A) ଦକ୍ଷିଣ
- (B) ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ
- (C) ପଶ୍ଚିମ
- (D) ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ

34.  $X$  ର ଏକ ଫଟୋକୁ ଦର୍ଶାଇ  $Y$  କହିଲେ, "ତାଙ୍କ ଭଉଣୀର ବାପା ମୋ ସ୍ତ୍ରୀର ମାଆଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀମୀ" । ତେବେ  $X$  ସହିତ  $Y$  କିପରି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ?

- (A) ଭାଇ (Brother)
- (B) ଭାଇଭଉଣୀ (Brother-in-law)
- (C) କାକା (Uncle)
- (D) ଏଥୁମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ନୁହେଁ

Study the given graph and answer the following Questions 35 and 36 (Production are respectively 200, 400, 600, 900, 800, 1000 and 1200)



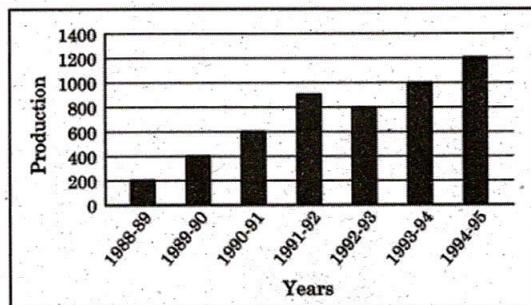
35. During which year, the percent increase in production was highest as compared to the previous year?

- 1989-90
- 1990-91
- 1991-92
- 1993-94

36. During which year the percent increase in production was lowest as compared to the previous year?

- 1990-91
- 1991-92
- 1993-94
- 1994-95

ଗ୍ରାମ ଅଧୟନପୂର୍ବକ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଶ୍ନେ 35 ଏବଂ 36 ଉଭୟ ପ୍ରଦାନ କର । (ଉପାଦନଗୁଡ଼ିକ ଯଥାକ୍ରମେ 200, 400, 600, 900, 800, 1000 ଏବଂ 1200) ।



35. ପୂର୍ବ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକର ଉପାଦନ ତୁଳନାରେ କେଉଁ ବର୍ଷର ଉପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ଥିଲା ?

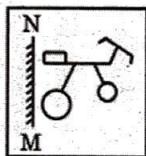
- 1989-90
- 1990-91
- 1991-92
- 1993-94

36. ପୂର୍ବ ବର୍ଷଗୁଡ଼ିକର ଉପାଦନ ତୁଳନାରେ କେଉଁ ବର୍ଷର ଉପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରତିଶତ କମ ଥିଲା । ତାହା ଉଲ୍ଲେଖ କର ?

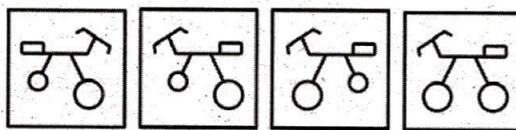
- 1990-91
- 1991-92
- 1993-94
- 1994-95

37. If a mirror is placed on the line MN, then which of the answer figures is the correct image of the given question figure?

Question Figure :



Answer Figure :



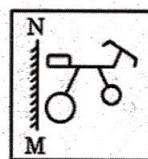
(A) (B) (C) (D)

38. Which one of the following is NOT a way of thinking in order to solve problems?

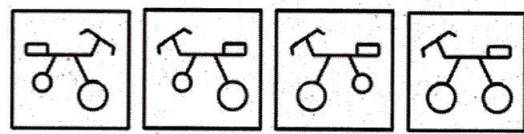
- (A) Algorithm
- (B) Trial and Error
- (C) Heuristics
- (D) Anagrams

37. যদি MN রেখারে এক দর্পণ রাখায়া, তেবে কের উভয় অক্ষ প্রদৰ প্রক্ষ অক্ষর যতক প্রতিছবি ?

প্রক্ষ ছবি :



উভয় ছবি :



(A) (B) (C) (D)

38. সমস্যা সমাধান পাই নিম্নলিখিত মধ্যে কের্তৃত চিন্তা করিবার এক উপায় নুহে ?

- (A) আলগোরিদম (Algorithm)
- (B) পরীক্ষা এবং ত্রুটি (Trial and Error)
- (C) অন্তর্বেশন প্রদত্ত (Heuristics)
- (D) আনাগ্রাম (Anagrams)

**39. Direction :** Below the question, are given some statements, followed by some. Take the given statements to be true, even if they seem at variance from commonly known facts. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follows from the given statements disregarding commonly known facts.

Statements : Some water is plastic.  
No plastic is milk.  
Some milk is drink.

Conclusions :

- I. All milk are drink.
- II. All drink can be plastic.
- III. Some water is not milk.

(A) All conclusions follow.  
(B) Only conclusion II and III follows.  
(C) Only conclusion III follows.  
(D) None follows.

**39. ନିର୍ଦ୍ଦେଶ :** ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନରେ କିଛି ବିବୃତି ଦିଆଯାଇଛି। ତା'ପରେ ମଧ୍ୟ କିଛି ନିଷ୍ଠା ଦିଆଯାଇଛି। ପ୍ରଦର ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ସତ୍ୟବୋଲି ଧରି ନିଅ, ଯଦିଓ ସେଗୁଡ଼ିକ ସାଧାରଣତଃ ଜଣାଶୁଣା ତଥ୍ୟଠାରୁ ଭିନ୍ନ ମନେହୁଁସ । ନିଷ୍ଠା ପଡ଼ି ଏବଂ ତା'ପରେ ନିଷ୍ଠାୟ କର ଯେ ପ୍ରଦର ନିଷ୍ଠାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ସାଧାରଣତଃ ଜଣାଶୁଣା ତଥ୍ୟକୁ ଅଣଦେଖା କରି ତାର୍କିକ ଭାବରେ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ଅନୁସରଣ କରେ ।

ବିବୃତି: କିଛି ପାଣି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ।  
କୌଣସି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ କ୍ଷୀର ମୁହଁଁ ।  
କିଛି କ୍ଷୀର ପାନୀୟ ।

ନିଷ୍ଠା:

- I. ସମସ୍ତ କ୍ଷୀର ପାନୀୟ ।
- II. ସମସ୍ତ ପାନୀୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ହୋଇପାରେ ।
- III. କିଛି ପାଣି କ୍ଷୀର ମୁହଁଁ ।

(A) ସମସ୍ତ ନିଷ୍ଠା ଅନୁସରଣ କରେ ।  
(B) କେବଳ ନିଷ୍ଠା II ଏବଂ III ଅନୁସରଣ କରେ ।  
(C) କେବଳ ନିଷ୍ଠା III ଅନୁସରଣ କରେ ।  
(D) କୌଣସିଟି ଅନୁସରଣ କରେ ନାହିଁ ।

40. Find the water image of the following :

WATER-IMAGE

- (a) WATER-IMAGE
- (b) AMI-ETAW
- (c) AMI-BETAW
- (d) AMI-BETAW

- (A) (a)
- (B) (b)
- (C) (c)
- (D) (d)

41. Two trains of equal length cross a pole in 12s and 15s respectively. In how many seconds will they cross each other if moving in opposite directions?

- (A) 13.5
- (B) 27
- (C) 12
- (D) 10.5

40. ନିମ୍ନର ଜଳପ୍ରତିକଳି ସନ୍ଧାନ କର ।

WATER-IMAGE

- (a) WATER-IMAGE
- (b) AMI-BETAW
- (c) AMI-BETAW
- (d) AMI-BETAW

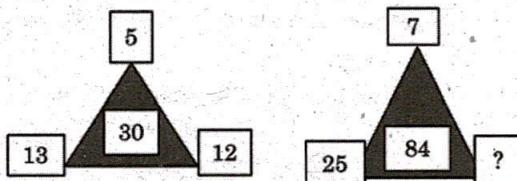
- (A) (a)
- (B) (b)
- (C) (c)
- (D) (d)

41. ସମାନ ଲମ୍ବ ବିଶିଷ୍ଟ ଦୁଇଟି ଟ୍ରେନ୍ ଯଥାକ୍ରମେ 12

ସେକେଣ୍ଟ ଏବଂ 15 ସେକେଣ୍ଟରେ ଏକ ପୋଲକୁ  
ଅତିକ୍ରମ କରେ । ଯଦି ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଗତିକରେ  
ଦେବେ ସେମାନେ କେତେ ସେକେଣ୍ଟରେ ପରିଷରକୁ  
ଅତିକ୍ରମ କରିବେ ?

- (A) 13.5
- (B) 27
- (C) 12
- (D) 10.5

42. Select the missing number from the given responses :



- (A) 12
- (B) 22
- (C) 18
- (D) 24

Directions : (Q. Nos. 43 and 44) : A cube is painted blue on all faces is cut into 125 cubes of equal size.

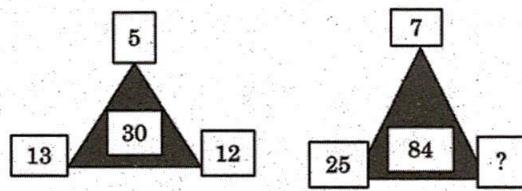
43. How many cubes are not painted on any face?

- (A) 8
- (B) 16
- (C) 18
- (D) 27

44. How many cubes are painted on one face only?

- (A) 8
- (B) 16
- (C) 36
- (D) 54

42. ଖାଲିଥିବା ସଂଖ୍ୟାଟିକୁ ଲେଖ ?



- (A) 12
- (B) 22
- (C) 18
- (D) 24

ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ : (ପ୍ରୟୋଗ 43 ଏବଂ 44) ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁହଁ ଭାଗରେ ନୀଳ ରଙ୍ଗ ଲଗାଯାଇଥିବା ଏକ ଘନକୁ ସମାନ ଆକାରରେ 125 ଘନକରେ କଟାଯାଏ ।

43. କେତୋଟି ମୁହଁଭାଗରେ ଘନକ ରଙ୍ଗ ନାହିଁ ?

- (A) 8
- (B) 16
- (C) 18
- (D) 27

44. କେବଳ ଗୋଟିଏ ମୁହଁଭାଗରେ କେତେ ଘନକ ରଙ୍ଗ ଅଛି ।

- (A) 8
- (B) 16
- (C) 36
- (D) 54

**Direction : The Table given below related to the population, literates and illiterates (in thousands) and the percentage of literacy in three states, in a year :**

State	Population	Literates	Illiterates	Literacy (%)
A	50000	6000	—	—
B	—	10000	15000	—
C	60000	—	—	12

**After reading the table, answer the following Questions 45 to 47.**

**45. Percentage of illiteracy in state B is?**

- (A) 50%
- (B) 55%
- (C) 45%
- (D) 60%

**46. Population in State A is greater than population in State B by?**

- (A) 50%
- (B) 40%
- (C) 80%
- (D) 100%

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ: ନିମ୍ନରେ ଦର୍ଶାଯାଇଥିବା ଚେବୁଲଟି ଗୋଟିଏ ବର୍ଗରେ ତିନୋଟି ରାଜ୍ୟର ଜନସଂଖ୍ୟା, ସାକ୍ଷରତା, ଏବଂ ନିରକ୍ଷରତା (ହୁଜାର ହୁଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ) ଏବଂ ସାକ୍ଷରତାର ପ୍ରତିଶତ ଭଲେଖ କରିଛି ।**

ରାଜ୍ୟ	ଜନସଂଖ୍ୟା	ସାକ୍ଷରତା	ନିରକ୍ଷରତା	ସାକ୍ଷରତା (%)
A	50000	6000	—	—
B	—	10000	15000	—
C	60000	—	—	12

(ଚେବୁଲ ଆଧାରରେ ପ୍ରକ୍ଷଣ ସଂଖ୍ୟା 45 ରୁ 47ର ଭଲେଖ ପ୍ରଦାନ କର ।)

**45. ରାଜ୍ୟ Bର ନିରକ୍ଷରତାର ହାର କେତେ ?**

- (A) 50%
- (B) 55%
- (C) 45%
- (D) 60%

**46. ରାଜ୍ୟ Aର ଜନସଂଖ୍ୟା ହାର, ରାଜ୍ୟ Bର ଜନସଂଖ୍ୟା ହାରଠାରୁ କେତେ ଅଧିକ ?**

- (A) 50%
- (B) 40%
- (C) 80%
- (D) 100%

47. Population in State A is less than that of State C by?

- (A) 16.67%
- (B) 16%
- (C) 17.33%
- (D) 20%

48. The process of judging some problem situation on the basis of its similarity with one encountered earlier, is known as

- (A) Anchoring heuristics
- (B) Heuristics of representativeness
- (C) Adjustment heuristics
- (D) Availability

47. ରାଜ୍ୟ A ର ଜନସଂଖ୍ୟା ରାଜ୍ୟ C ର ଜନସଂଖ୍ୟାଠାରୁ କେତେ କମ୍ ?

- (A) 16.67%
- (B) 16%
- (C) 17.33%
- (D) 20%

48. ପୂର୍ବରୁ ସମ୍ବୁଧୀନ ହୋଇଥିବା ସମସ୍ୟା ସହିତ ସମାନତା ଆଧାରରେ କିଛି ସମସ୍ୟାପରିଷ୍ଠର ବିଚାର କରିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ କୁହାଯାଏ ?

- (A) ଆଙ୍କରିଁ ହ୍ୟୁରିଷ୍ଟିକ୍ (Anchoring heuristics)
- (B) ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବର ହ୍ୟୁରିଷ୍ଟିକ୍ (Heuristics of representativeness)
- (C) ଆରଜଣମେଣ୍ଟ ହ୍ୟୁରିଷ୍ଟିକ୍ (Adjustment heuristics)
- (D) ଉପଲବ୍ଧତା (Availability)

**Direction (Q. Nos. 49 and 50) :**  
**Match definitions to particular situations. For each question, you are given a definition and four possible answer choices. Read each definition and all four choices carefully and find the answer that provides the best example of the given definition.**

49. People speculate when they consider a situation and assume something to be true based on inconclusive evidence. Which situation below is the best example of speculation?

- (A) Francine decides that it would be appropriate to wear jeans to her new office on Friday after reading about “Casual Fridays” in her employee handbook
- (B) Mary spends thirty minutes sitting in traffic and wishes that she took the train instead of driving
- (C) After consulting several guidebooks and her travel agent, Jennifer feels confident that the hotel she has chosen is first-rate
- (D) When Emily opens the door in tears, Theo guesses that she had a death in her family

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 49 ରୁ 50): ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରିଷ୍ଠିତିସହିତ ପରିଭାଷା ମେଳ କର । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନପାଇଁ ତୁମକୁ ଏକ ପରିଭାଷା ଏବଂ ତାରେଟି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ତଥା କରିବାକୁ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିଭାଷା ଏବଂ ସମସ୍ତ ତାରେଟି ପସନ୍ଦକୁ ଭଲଭାବେ ପଡ଼ ଏବଂ ପ୍ରଦତ୍ତ ପରିଭାଷାର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉଦାହରଣ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଉଭରତି ଖୋଜ ।**

49. ଲୋକମାନେ ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ଏକ ପରିଷ୍ଠିତିକୁ ବିଚାର କରନ୍ତି, ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଅନିଶ୍ଚିତ ପ୍ରମାଣ ଉପରେ ଆଧାରକରି କିଛି ସତ୍ୟ ବୋଲି ଧରିନିଅନ୍ତି । ନିମ୍ନରେ କେଉଁ ପରିଷ୍ଠିତି ଅନୁମାନର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉଦାହରଣ ?

- (A) ପ୍ରାକ୍ତିନି ତାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ ହ୍ୟାଣ୍ଡବୁକ୍ ରେ ‘କାନ୍ତୁଆଲ ପ୍ରାଇଭେଜ’ ବିଷୟରେ ପଢ଼ିବାପରେ ଶୁଭ୍ରବାର ଦିନ ତାଙ୍କ ନୃତ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଜିନ୍ଦୁ ପିଛି ଯିବା ଉଚିତ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ମେଳଛନ୍ତି ।
- (B) ମେରୀ ଗ୍ରାହିକ ଭିତରେ ତିରିଶମିନିଟ ବସିରହିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ଏବଂ ଭାବନ୍ତି ଯେ ସେ ଗାଡ଼ି ଚଲାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତ ଟ୍ରେନ୍ ରେ ଯାଇଥାନ୍ତେ ।
- (C) ଅନେକ ଗାଇଡ୍-ବୁକ୍ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାହେଲ୍ ଏଇଶ୍ଵରୀ ସହିତ ପରାମର୍ଶ କରିବାପରେ ଜେନିଫର ଆମ୍ବରିଶ୍ଵାସ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଯେ ସେ ଯେଉଁ ହୋଇଲ୍ ବାହିନୀ, ତାହା ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ।
- (D) ଯେତେବେଳେ ଏମିଲି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ହାର ଖୋଲିଆଏ, ଥୁଣ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ପରିବାରରେ କାହାର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି ।

**50. Embellishing the Truth occurs when a person adds fictitious details or exaggerates facts or true stories. Which situation below is the best example of Embellishing the Truth?**

(A) Anuradha goes to the theatre, and the next day, she tells her co-workers that the play was excellent

(B) The realtor describes the house, which is eleven blocks away from the ocean, as prime waterfront property

(C) During the job interview, Rahul who has been teaching elementary school for ten years, describes himself as a very experienced teacher

(D) The basketball coach says it is likely that only the most talented players will get a college scholarship

**50. ସେତେବେଳେ ସତ୍ୟକୁ ସଜାଇବା ଘଟିଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କାହାନିକ ବିବରଣୀ ଯୋଡ଼ିଥାଏ କିମ୍ବା ତଥ୍ୟ ବା ସତ୍ୟକାହାଣୀକୁ ଅତିରିକ୍ଷିତ କରେ । ନିମ୍ନରେ କେଉଁ ପରିଷ୍ଠିତି ସତ୍ୟକୁ ସଜାଇବାର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉଦାହରଣ?**

(A) ଅନୁରାଧା ଥ୍ୟାଟରକୁ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ପରଦିନ ସେ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ କହନ୍ତି ଯେ ନାଗକଟି ଉକ୍ତକୁ ଥିଲା ।

(B) ରିଏଲ୍ସାର (Realtor) ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ଏଗାର କ୍ଲୀବ୍ ଦୂରରେ ଥିବା ଘରକୁ ପ୍ରମୁଖ ଜଳକୁଳ (waterfront) ସମ୍ପତ୍ତି ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ।

(C) ଚାକିରି ସାକ୍ଷାତକାର ସମୟରେ ଦଶବର୍ଷଧରି ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠ ପଡୁଥିବା ରାହୁଳ ନିଜକୁ ଦଶେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଭିଜ୍ଞ ଶିକ୍ଷକ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି ।

(D) ବାଷ୍ପେଚବଳ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ କହନ୍ତି ଯେ ଏହା ସମ୍ଭବ ଯେ କେବଳ ସବୁଠାରୁ ପ୍ରତିଭାବାନ୍ ଖେଳାଳିମାନେ କଲେଜ୍ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନିତ ପାଇବେ ।

51. If 20% of  $x$  equals 30% of  $y$ , then  $x : y$  is

- (A) 2 : 3
- (B) 3 : 2
- (C) 3 : 5
- (D) 5 : 3

52. The sum of cubes of first 10 odd natural numbers is

- (A) 2025
- (B) 4025
- (C) 3025
- (D) 5025

53. How many times the minute hand and hour hand of a clock form  $90^\circ$  per day?

- (A) 44
- (B) 48
- (C) 22
- (D) 24

51. ଯদি  $x$  ର 20% =  $y$  ର 30%, ତେବେ  $x : y = ?$

- (A) 2 : 3
- (B) 3 : 2
- (C) 3 : 5
- (D) 5 : 3

52. ପ୍ରଥମ 10ଟି ଅୟୁଗ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟାର ଘନପଳର ସମନ୍ତି କେତେ?

- (A) 2025
- (B) 4025
- (C) 3025
- (D) 5025

53. ଘଣ୍ଠାର ମିନିଟ କଣ୍ଠା ଓ ଘଣ୍ଠା କଣ୍ଠା ଦିନକୁ କେତେ ଥର  $90^\circ$  ଧାରଣ କରିଥାଏ ।

- (A) 44
- (B) 48
- (C) 22
- (D) 24

54. You are the Manager of a cinema hall and receive a phone call. The caller says that he has planted a bomb in the hall, but many fake threats have been received before. What will you do?

- (A) Immediately inform the Police, ask them for instructions on how to handle the situation and act accordingly
- (B) Immediately call the Police, enter the hall and announce to the audience about the bomb threat and ask them to leave the hall immediately
- (C) Enter the hall and announce that there is an emergency and ask the audience to leave the hall without panicking
- (D) Do nothing as fake threats have been received in the past

54. ତୁମେ ଏକ ସିନେମାହଲ୍ ର ପରିଚାଳକ ଏବଂ ତୁମ ପାଖକୁ ଏକ ଫୋନ୍ କଲ୍ ଆସିଲା । ଫୋନ୍ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସେ ହଲ୍ ମଧ୍ୟରେ ବୋମା ରଖିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପୂର୍ବରୁ ଅନେକ ମିଥ୍ୟା ଧମକ ମିଳିଛି । ତୁମେ କ'ଣ କରିବ ?

- (A) ତୁରନ୍ତ ପୋଲିସକୁ ଜଣାଅ । ପରିଷିତିକୁ କିପରି ପରିଚାଳନା କରିବ, ସେ ବିଷୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାଗ ଏବଂ ତଦନ୍ତସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କର ।
- (B) ତୁରନ୍ତ ପୋଲିସକୁ ଡାକି ହଲ୍ ରେ ପ୍ରବେଶ କର ଏବଂ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ବୋମା ଧମକ ବିଷୟରେ ଘୋଷଣା କର । ସେମାନଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ହଲ୍ ଛାଡ଼ିବାକୁ କୁହି ।
- (C) ହଲ୍ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କର ଏବଂ ଘୋଷଣା କର ଯେ ଏକ ଜରୁରୀକାଳୀନ ପରିଷିତି ଅଛି । ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଉଦୟଭାବୀ ନ ହୋଇ ହଲ୍ ଛାଡ଼ିବାକୁ କୁହି ।
- (D) ପୂର୍ବରୁ ମିଥ୍ୟାଧମକ ମିଳିଥିବାରୁ କିଛି କରନାହିଁ ।

55. A cube of each side 15 cm, has been painted with  $x$ ,  $y$  and  $z$  colours on pairs of opposite faces. It is then cut into a small cube on each side of 3 cm. Then calculate the difference between the number of cubes painted on all three sides and cubes, which are painted on only two sides.

- (A) 36
- (B) 28
- (C) 16
- (D) None of the mentioned options

56. How many squares are there in a chessboard of size  $8 \times 8$ ?

- (A) 184
- (B) 194
- (C) 204
- (D) 214

55. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାର୍ଶ୍ଵ 15 ସେ.ମି.ର ଏକ ଘନକୁ ବିପରୀତ ମୁହଁର ଯୋଡ଼ାରେ  $x$ ,  $y$  ଏବଂ  $z$  ରଙ୍ଗ ସହିତ ରଙ୍ଗ କରାଯାଇଛି । ତାପରେ ଏହାକୁ 3 ସେ.ମି. ଲମ୍ବର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଏକ ଛୋଟ ଘନକର କାଟି ଦିଆଯାଇଛି । ତାପରେ ତିନୋଟି ପାର୍ଶ୍ଵରେ ରଙ୍ଗ କରାଯାଇଥିବା ଘନକ ଏବଂ କେବଳ ଦୁଇଟି ପାର୍ଶ୍ଵରେ ରଙ୍ଗ କରାଯାଇଥିବା ଘନକ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଗଣନା କର ।

- (A) 36
- (B) 28
- (C) 16
- (D) ଉଲ୍ଲିଖିତ ବିକଳଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ମୁହଁଁ ।

56.  $8 \times 8$  ଆକାରର ଗୋଟିଏ ଚେସ୍ ବୋର୍ଡରେ କେତୋଟି ବର୍ଗକ୍ଷେତ୍ର ଥାଏ ।

- (A) 184
- (B) 194
- (C) 204
- (D) 214

**Direction : Read the following passage and answer question 57 to 60 below :**

Effective problem-solving and decision-making are crucial skills for navigating life's challenges, both personal and professional. The process is not a linear one but rather a cycle that often begins with clearly defining the problem. A common pitfall is to rush toward a solution without fully understanding the underlying issue, which can lead to treating symptoms rather than the cause. Once the problem is defined, effective decision-makers generate multiple potential solutions, resisting the urge to settle on the first idea. They then evaluate each alternative based on a set of criteria, such as feasibility, potential impact and resource requirements. This step often requires a careful analysis of trade-offs. The final decision should be a reasoned choice, not a quick, gut reaction. Post-implementation, the process concludes with a crucial review of the results to understand the effectiveness of the chosen solution. This reflective step is vital for learning and refining one's approach to future problems.

**57. According to the paragraph, what is the first step in effective problem-solving?**

- (A) Generating multiple solutions
- (B) Defining the problem
- (C) Evaluating alternatives
- (D) Implementing a decision

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ: ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପଦକ୍ରମର ପରିପ୍ରେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଏବଂ ନିଷ୍ଠାର ଗ୍ରହଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିକ୍ଷାତା ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏକ ରେଖାୟ ମୁହଁସେ ବରଂ ଏକ ଚକ୍ର ଯାହା ପ୍ରାୟତଃ ସମସ୍ୟାକୁ ସ୍ଵର୍ଗ ଭାବରେ ପରିଭାଷିତ କରି ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏକ ସାଧାରଣ ବିପଦ ହେଉଛି ଅନ୍ତର୍ନିର୍ମିତ ସମସ୍ୟାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ନ ବୁଝି ସମାଧାନ ଆତିକୁ ଧାଇଁବା, ଯାହା କାରଣ ବଦଳରେ ଲକ୍ଷଣଗୁଡ଼ିକର ଚିକିତ୍ସା କରିପାରେ ସମସ୍ୟାଟି ପରିଭାଷିତ ହେବା ପରେ, ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ନିଷ୍ଠାର ଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ପ୍ରଥମ ଧାରଣା ଉପରେ ଛିର ହେବାର ଜଙ୍ଗାକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରି ବହୁ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସମାଧାନ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି । ତା'ପରେ ସେମାନେ ସମ୍ଭାବ୍ୟତା, ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ଏବଂ ସମ୍ବଲ ଆବଶ୍ୟକତା ଭଳି ମାନଦଣ୍ଡର ଏକ ସେଇ ଉପରେ ଆଧାର କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିକଳ୍ପର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରନ୍ତି । ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ପାଇଁ ପ୍ରାୟତଃ ନେଶନଦେଶର (trade-off) ଏକ ଯଦ୍ବର ସହିତ ବିଶେଷଣ ଆବଶ୍ୟକ । ତୁଟ୍ଟାନ୍ତ ନିଷ୍ଠାର ଏକ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ପସନ୍ଦ ହେବା ଉଚିତ, ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର, ଅତିଃ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମୁହଁସେ । କାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ୟନ ପରେ, ପ୍ରକ୍ରିୟାଟି ମନୋନୀତ ସମାଧାନର ପ୍ରଭାବଶାଳୀତାକୁ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଫଳାଫଳଗୁଡ଼ିକର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୀକ୍ଷା ସହିତ ଶେଷ ହୁଏ । ଭବିଷ୍ୟତର ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ଜଣକର ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ ଶିଖିବା ଏବଂ ମାର୍ଜିତ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ବିଚାରଣୀଙ୍କ ପଦକ୍ଷେପ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।**

**57. ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ କ'ଣ ?**

- (A) ବହୁବିଧ ସମାଧାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବା
- (B) ସମସ୍ୟାକୁ ପରିଭାଷିତ କରିବା
- (C) ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କିତ କରିବା
- (D) ନିଷ୍ଠାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା

58. A “Common pitfall” mentioned in the passage is :

- (A) Taking too long to make a decision
- (B) Settling on the first solution that comes to mind
- (C) Generating too many potential solutions
- (D) Failing to consult with others

59. What is the final and often overlooked, step in the problem-solving cycle?

- (A) Informing others of the decision
- (B) Reviewing the results of the implemented solution
- (C) Redefining the initial problem
- (D) Delegating the next steps to others

60. The evaluation of potential solutions should be based on :

- (A) How quickly they can be implemented
- (B) Personal feelings and biases
- (C) Criteria such as feasibility and impact
- (D) The solution’s popularity among team members

58. ଅନୁଲ୍ଲେଦରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ଏକ “ସାଧାରଣ ବିପଦ” ହେଉଛି:

- (A) ନିଷ୍ଠାରେ ଅତ୍ୟଧିକ ସମୟ ନେବା
- (B) ମନକୁ ଆସୁଥିବା ପ୍ରଥମ ସମାଧାନ ଉପରେ ଛାଇ କରିବା
- (C) ଅତ୍ୟଧିକ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସମାଧାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବା
- (D) ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ପରାମର୍ଶ କରିବାରେ ବିପଳ ହେବା

59. ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଚକ୍ରର ଅନ୍ତିମ ଏବଂ ପ୍ରାୟତ୍ତଃ ଅଣଦେଖା କରାଯାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପ କ'ଣ?

- (A) ନିଷ୍ଠାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବା
- (B) କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମାଧାନର ଫଳାଫଳ ସମୀକ୍ଷା କରିବା
- (C) ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସମସ୍ୟାକୁ ପୁନଃପରିଭାଷିତ କରିବା
- (D) ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପଗୁଡ଼ିକୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା

60. ସମ୍ଭାବ୍ୟ ସମାଧାନର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଏହି ଆଧାରରେ ହେବା ଉଚିତ:

- (A) ସେଗୁଡ଼ିକୁ କେତେ ଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇପାରିବ
- (B) ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବନା ଏବଂ ପକ୍ଷପାତ
- (C) ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ଏବଂ ପ୍ରଭାବ ଜଳି ମାନଦଣ୍ଡ
- (D) ବଳର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମାଧାନର ଲୋକପ୍ରିୟତା

**Direction : (Q. Nos. 61 and 62) :**  
 Each of the questions given below consists of a question followed by three statements. You have to study the question and the statements and decide which of the statement(s) is/are necessary to answer the question.

61. What is the average age of 45 students studying in a class?

- I. The average age of boys is 15.4 years while the average age of girls is 14.6 years.
- II. Boys and girls are respectively in the ratio 4:5.
- III. The number of boys is less than that of girls by 5.

(A) Only I and II  
 (B) Only I and III  
 (C) I and either II or III  
 (D) All I, II and III

62. What is the two-digit number?

- I. Digit in the ten's place is cube of the digit in unit's place.
- II. Digit in the ten's place is four times the digit in the unit's place.
- III. The two digits are not equal.

(A) I and II only  
 (B) I and III only  
 (C) I and either II or III only  
 (D) Any two of the three

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ :** (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 61 ରୁ 62) ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନରେ ତିନୋଟି ବିବୃତି ସହିତ ଏକପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି । ତୁମକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବଂ ବିବୃତିଗୁଡ଼ିକୁ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବାପାଇଁ କେଉଁ ବିବୃତି (ଗୁଡ଼ିକ) ଆବଶ୍ୟକ ।

61. ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥିବା 45 ଜଣ ଛାତ୍ରଙ୍କ ହାରାହାରି ବୟସ କେତେ ?

- I. ପୁଅମାନଙ୍କ ହାରାହାରି ବୟସ 15.4 ବର୍ଷ ଯେତେବେଳେ ଝିଅମାନଙ୍କ ହାରାହାରି ବୟସ 14.6 ବର୍ଷ ।
- II. ପୁଅ ଏବଂ ଝିଅମାନଙ୍କ ଯଥାକ୍ରମେ 4:5 ଅନୁପାତରେ ଅଛନ୍ତି ।
- III. ପୁଅମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଝିଅମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ 5 କମ୍ ।

(A) କେବଳ I ଏବଂ II  
 (B) କେବଳ I ଏବଂ III  
 (C) I ଏବଂ II କିମ୍ବା I ଏବଂ III  
 (D) ସମସ୍ତ I, II ଏବଂ III

62. ଦ୍ୱାରାନ୍ତର ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା କଣ ?

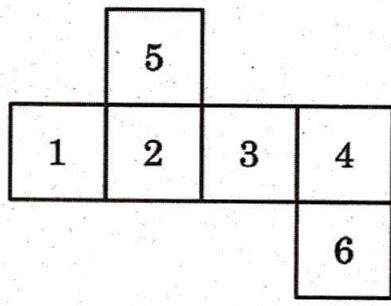
- I. ଦଶ ଛାନରେ ଥିବା ଅଙ୍କ ହେଉଛି ଯୁନିଟ ଛାନରେ ଥିବା ଅଙ୍କର ଘନ ।
- II. ଦଶ ଛାନରେ ଥିବା ଅଙ୍କ ହେଉଛି ଯୁନିଟ ଛାନରେ ଥିବା ଅଙ୍କର ଚାରିଗୁଣ ।
- III. ଦୁଇଟି ଅଙ୍କ ସମାନ ନୁହେଁ ।

(A) କେବଳ I ଏବଂ II  
 (B) କେବଳ I ଏବଂ III  
 (C) I ଏବଂ II କିମ୍ବା III ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ  
 (D) ତିନୋଟି ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୋଣସି ଦୁଇଟି

63. The present age of Mr. Sanyal is three times the age of his son. Six years hence, the ratio of their ages will be  $5 : 2$ . What is the present age of Mr. Sanyal?

- (A) 48 years
- (B) 50 years
- (C) 54 years
- (D) 60 years

64. Study the following figure :



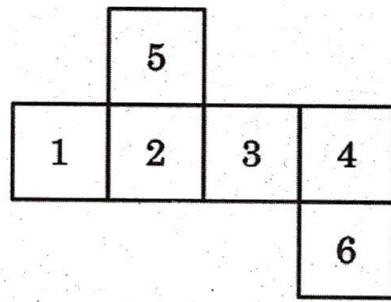
Which number was opposite to 1 in the cuboid?

- (A) 3
- (B) 4
- (C) 5
- (D) 6

63. ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସାନ୍ୟାଳଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୟସ ତାଙ୍କ ପୁଅର ବୟସର ତିନି ଗୁଣ । ତେଣୁ 6 ବର୍ଷପରେ ସେମାନଙ୍କ ବୟସର ଅନୁପାତ  $5 : 2$  ହେବ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସାନ୍ୟାଳଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ବୟସ କେତେ ?

- (A) 48 ବର୍ଷ
- (B) 50 ବର୍ଷ
- (C) 54 ବର୍ଷ
- (D) 60 ବର୍ଷ

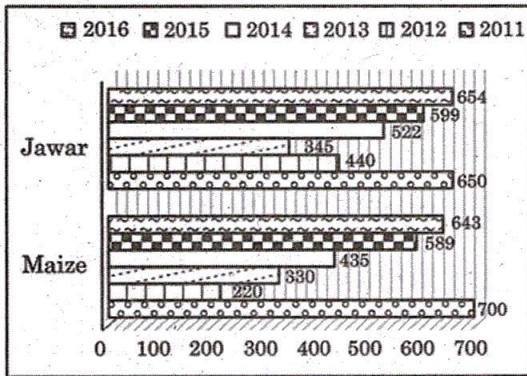
64. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଚିତ୍ରକୁ ଅନୁଧାନ କର ।



ଆୟତଘନର 1 ର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଥିବା ସଂଖ୍ୟାଟି ବାହାର କର ।

- (A) 3
- (B) 4
- (C) 5
- (D) 6

**Direction : (Q. Nos. 65 and 66) :**  
The graph below shows the production of Maize and Jawar (in '000 tons) over the period from 2011 to 2016. Refer to the graph below and answer the Questions that follow :



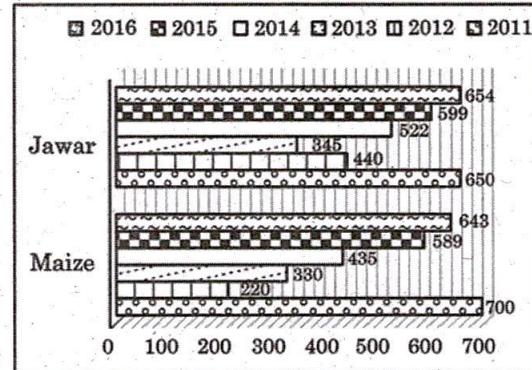
65. The ratio of production of Maize in 2011 and 2012 are :

- (A) 3 : 11
- (B) 7 : 22
- (C) 35 : 11
- (D) 7 : 10

66. In which of the following years will the production of Jawar be 100% greater than that of Maize?

- (A) 2016
- (B) 2014
- (C) 2012
- (D) 2015

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶ :** (ପ୍ରଶ୍ନ ସଂଖ୍ୟା 65 ଏବଂ 66) ତଳେ ଥିବା ଗ୍ରାଫ୍ 2011 ରୁ 2016 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମକା ଏବଂ ଯାଥ (Jawar) ଉପାଦନ (000 ଟଙ୍କା ରେ) ଦର୍ଶାଉଛି। ତଳେଥିବା ଗ୍ରାଫ୍ ଦେଖି ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।



65. 2011 ଏବଂ 2012 ରେ ମକା ଉପାଦନର ଅନୁପାତ ହେଉଛି

- (A) 3 : 11
- (B) 7 : 22
- (C) 35 : 11
- (D) 7 : 10

66. ପରବର୍ତ୍ତୀ କେଉଁ ବର୍ଷ ଗୁଡ଼ିକରେ ଯାଥ (Jawar) ର ଉପାଦନ ମକା ତୁଳନାରେ 100% ଅଧିକ ହେବ?

- (A) 2016
- (B) 2014
- (C) 2012
- (D) 2015

67. In a class, 40 like Math, 35 like Science, 30 like English; 15 like both Math and Science, 12 like Math and English, 10 like Science and English, 5 like all three. How many like atleast one?

- (A) 85
- (B) 83
- (C) 78
- (D) 75

68. A family of two generations consisting of six members P, Q, R, S, T and U has three males and three females. There are two married couples and two unmarried siblings. U is P's daughter and Q is R's mother-in-law. T is an unmarried male and S is a male. Which of the following is correct?

- (A) R is U's husband
- (B) R is S's wife
- (C) S is unmarried
- (D) None of the above

67. ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀରେ 40 ଜଣ ଗଣିତକୁ, 35 ଜଣ ବିଜ୍ଞାନକୁ, 30 ଜଣ ଇଂରାଜୀକୁ, 15 ଜଣ ଭାଷ୍ୟ ଗଣିତ ଓ ବିଜ୍ଞାନକୁ, 12 ଜଣ ଗଣିତ ଓ ଇଂରାଜୀକୁ, 10 ଜଣ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଇଂରାଜୀକୁ 5 ଜଣ ତିନୋଟିକୁ ପସଦ କରନ୍ତି । ଅତିକମ୍ ରେ କେତେଜଣ ଗୋଟିଏକୁ ପସଦ କରନ୍ତି ?

(A) 85  
 (B) 83  
 (C) 78  
 (D) 75

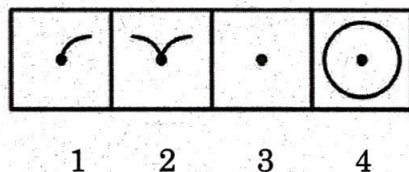
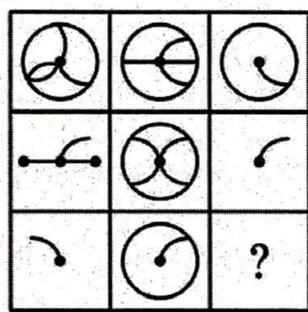
48. ଛାଇ ଜଣ ସଦସ୍ୟ P, Q, R, S, T ଏବଂ U କୁ  
ନେଇ ଗଠିତ ଦ୍ୱାରା ପିଢ଼ିର ଏକ ପରିବାରରେ ତିନି ଜଣ  
ପୁରୁଷ ଏବଂ ତିନି ଜଣ ମହିଳା ଅଛନ୍ତି । ଦୁଇଟି ବିବାହିତ  
ଦମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ଦୁଇଟି ଅବିବାହିତ ଭାଇଭଉଣୀ ଅଛନ୍ତି ।  
U ହେଉଛି P ର ଛୋଇ ଏବଂ Q ହେଉଛି R ର ଶାଶ୍ଵତ ।  
T ହେଉଛି ଜଣେ ଅବିବାହିତ ପୁରୁଷ ଏବଂ S ହେଉଛି  
ଜଣେ ପରକ୍ଷା ନିମ୍ନଲିଖିତ ମଧ୍ୟର କେଉଁଟି ଠିକ୍ ?

- (A) R ହେଉଛି U ର ସ୍ବାମୀ
- (B) R ହେଉଛି S ର ସ୍ତ୍ରୀ
- (C) S ହେଉଛି ଅବିବାହିତ
- (D) ଉପରୋକ୍ତ ମଧ୍ୟର କୌଣସିଟି ନହେଁ।

69. The binary equivalent of decimal number 98 is?

- (A) 1110001
- (B) 1110100
- (C) 1100010
- (D) 1111001

70. Select a suitable figure from the four alternatives for the square with the mark ‘?’

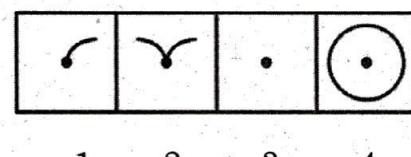
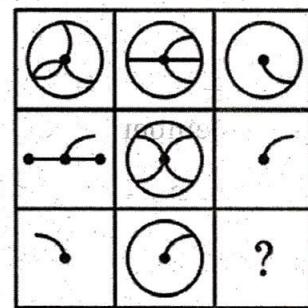


- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

69. ଦଶମିକ ସଂଖ୍ୟା 98ର ବାଇନାରୀ ସମ୍ଭାଲ୍ୟ ହେଉଛି?

- (A) 1110001
- (B) 1110100
- (C) 1100010
- (D) 1111001

70. ‘?’ ଚିହ୍ନ ଥିବା ବର୍ଗକ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଚାରେଟି ବିକଳ୍ପ ଏକ ଉପ୍ରୟୋଗ୍ୟ ଚିତ୍ର ବାଛନ୍ତୁ ।



- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

**Directions (Q. Nos. 71 and 72) :**  
Each of the questions below consists of question and three statements numbered I, II, III given below it. You have to decide whether the data provided in the statements are sufficient to answer the question.

71. Seven persons A, B, C, D, E, F and G are living in seven different floors. Ground floor is numbered as one and the above floor is numbered as two and so on till the topmost floor is numbered as seven. Then F lives in which floors?

- I. E lives in the odd numbered floor below A. The number of floors above C is the same as below D.
- II. There are two floors between where B and A live. G does not live in the even numbered floor. E lives immediately above D who lives in the odd numbered floor.
- III. A lives in an even numbered floor. B lives below the third floor. F lives below C. C lives two floors below G.

(A) Only I and III are sufficient to answer the question

(B) Only I and II are sufficient to answer the question

(C) Only II and III are sufficient to answer the question

(D) All I, II and III are sufficient to answer the question

**ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ (ପ୍ର. 71 ଓ 72):** ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବଂ ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା I, II, III ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ତିନୋଟି ବିବୁଦ୍ଧ ରହିଛି। ଆପଣଙ୍କୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଯେ ବିବୁଦ୍ଧରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ତଥ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ କି ନାହିଁ ।

71. ସାତ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି A, B, C, D, E, F ଏବଂ G ସାତଟି ଭିନ୍ନ ମହଲାରେ ରହୁଛନ୍ତି । ତଳେ ମହଲାକୁ ଏକ ତା ଉପର ମହଲାକୁ ଦୂଇ ନମ୍ବର ଏହିପରି ଭାବରେ ସର୍ବୋତ୍ତମା ମହଲାକୁ ସାତ ନମ୍ବର ସଂଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି । F କେଉଁ ମହଲାରେ ବାସ କରନ୍ତି ?

- I. E, A ତଳେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ମହଲାରେ ରହେ । C ଉପରେ ମହଲା ସଂଖ୍ୟା D ତଳେ ମହଲା ସଂଖ୍ୟା ସହ ସମାନ ।
- II. B ଏବଂ A ରହୁଥିବା ଶାନ ମଧ୍ୟରେ ଦୂଇଟି ମହଲା ଅଛି । G ଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ମହଲାରେ ରହେ ନାହିଁ । E ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ମହଲାରେ ରହୁଥିବା D ଠିକ୍ ଉପରେ ମହଲାରେ ରହେ ।
- III. A ଏକ ଯୁଗ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ମହଲାରେ ରହେ । B ତୃତୀୟ ମହଲା ତଳେ ରହେ । F C ତଳେ ରହେ । C, G ଠାରୁ ଦୂଇ ମହଲା ତଳେ ରହେ ।

(A) କେବଳ I ଏବଂ III ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

(B) କେବଳ I ଏବଂ II ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

(C) କେବଳ II ଏବଂ III ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

(D) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ I, II ଏବଂ III ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଦେବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

72. Among five friends S, T, U, V and W, in which direction is S with respect to W?

- I. S is to the West of V and to the South of U. U is to the West of W.
- II. T is to the West of U and Southeast of V, who is North of S, V is to the East of W.
- III. W is to the South of V and North of T, who is to the West of S.

- (A) Only I and II
- (B) Only I and III
- (C) Only II and III
- (D) Any one of the three

73. Select the missing number from the given responses

8	3	59
6	5	35
12	2	?

- (A) 98
- (B) 88
- (C) 108
- (D) None of these

72. ପାଞ୍ଚ ଜଣ ବନ୍ଦୁ S, T, U, V ଏବଂ W ମଧ୍ୟରେ, W ସମ୍ମନରେ S କେଉଁ ଦିଗରେ ଅଛି?

- I. S ହେଉଛି V ର ପଣ୍ଡିମରେ ଏବଂ U ର ଦକ୍ଷିଣରେ । U ହେଉଛି W ର ପଣ୍ଡିମରେ ।
- II. T ହେଉଛି U ର ପଣ୍ଡିମରେ ଏବଂ V ର ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବରେ, ଯିଏ S ର ଉତ୍ତରରେ । V ହେଉଛି W ର ପୂର୍ବରେ ।
- III. W ହେଉଛି V ର ଦକ୍ଷିଣରେ ଏବଂ T ର ଉତ୍ତରରେ, ଯିଏ S ର ପଣ୍ଡିମରେ ।

- (A) କେବଳ I ଏବଂ II
- (B) କେବଳ I ଏବଂ III
- (C) କେବଳ II ଏବଂ III
- (D) ତିନୋଟି ମଧ୍ୟରୁ ଯେକୌଣସି ଗୋଟିଏ ।

73. ଖାଲିଥୁବା ଛାନରେ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଲେଖି?

8	3	59
6	5	35
12	2	?

- (A) 98
- (B) 88
- (C) 108
- (D) ଏଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ନୁହେଁ ।

**Read the following passage and answer question 74 and 75 below :**

At a weekly team meeting, the project manager, Arati asks for updates on the “Pratham” project. Rabindra, a junior team member, reports that his part of the project is facing a significant delay due to unforeseen technical complications with a new software module he is using. While Rabindra is explaining the issue, he seems flustered, avoiding eye contact with Arati and speaking in a low voice. As he finishes, his colleague, Abhilas, immediately interjects, “The problem is that Rabindra didn’t read the documentation properly. The instructions for that module are very clear.” Another team member, Sunanda, notices Rabindra’s discomfort and calmly asks Abhilas, “Did you have a chance to look at Rabindra’s specific code, or are you basing that on the general documentation?” This prompts a more constructive discussion where Sunanda offers to help Rabindra debug the issue.

**ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପତ୍ରକୁ ଏବଂ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନ  
74 ଏବଂ 75 ର ଭାବର ଦିଅନ୍ତୁ:**

ସାପ୍ତାହିକ ଦଳ ବୈଠକରେ, ପ୍ରକଳ୍ପ ପରିଚାଳକା  
ଆରତୀ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳ୍ପ ବିଷୟରେ ଅପତ୍ତେର ମାଗନ୍ତି ।  
ଜଣେ କୁନ୍ତିଅର ଦଳର ସଦସ୍ୟ, ରବୀନ୍ଦ୍ର, ରିପୋର୍ଟ  
କରନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପର ଅଂଶ ତାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର  
କରୁଥିବା ଏକ ମୁତନ ସଫ୍ଟୱେର ମତ୍ତୁୟଳ ସହିତ  
ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ବୈଶାଖିକ ଜଟିଳତା ଯୋଗୁଁ ଯଥେଷ୍ଟ  
ବିଳମ୍ବର ସମ୍ମାନ ହେଉଛି । ରବୀନ୍ଦ୍ର ସମସ୍ୟାଟି  
ବୁଝାଇଥିବା ସମୟରେ, ସେ ବିଚଳିତ ପରି ମନେହୁଏ,  
ଆରତୀଙ୍କ ସହିତ ଆଖାର ସମ୍ପର୍କ ଏତ୍ତାଳ ଧୀରସ୍ଵରରେ  
କଥା ହେଉଛନ୍ତି । ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବା ମାତ୍ରେ  
ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ ଅଭିକାଷ ତୁରନ୍ତ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି ।  
ସମସ୍ୟା ହେଉଛି ଯେ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ତକ୍କୁ ମନେହୁଏ ଠିକ୍  
ଭାବରେ ପଡ଼ି ନଥିଲେ । ସେହି ମତ୍ତୁୟଳ ପାଇଁ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ବହୁତ ସ୍ଵର୍ଗା” ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଦଳର  
ସଦସ୍ୟ, ସୁନଦୀ, ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କହନ୍ତି  
ଏବଂ ଶାନ୍ତ ଭାବରେ ଅଭିକାଷଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତି, “ଆପଣଙ୍କ  
ପାଖରେ ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କୋଡ଼ି ଦେଖୁବାର ସୁଯୋଗ  
ଥିଲା କି, ନା ଆପଣ ସାଧାରଣ ତକ୍କୁ ମନେହୁଏ  
ଉପରେ ଆଧାର କରୁଛନ୍ତି?” ଏହା ଏକ ଅଧିକ  
ଗଠନମୂଳକ ଆଲୋଚନାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦିଏ  
ଯେଉଁଠାରେ ସୁନଦୀ ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ  
କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଅନ୍ତି ।

74. What did Sunanda demonstrate by asking Abhilas a clarifying question and offering to help Rabindra?

- (A) Leadership, by taking charge and solving the technical problem herself.
- (B) A lack of objectivity, by siding with Rabindra against Abhilas.
- (C) Empathy and active listening, by recognizing Rabindra's distress and steering the conversation toward collaborative problem-solving.
- (D) A systematic communication style, by focusing only on the technical facts of the issue.

75. Which of the following best describes Abhilas's communication style and its effect on the team dynamic?

- (A) Assertive
- (B) Aggressive
- (C) Systematic
- (D) Passive-Aggressive

74. ଅଭିଲାଷଙ୍କ ଏକ ସଂଶୋକରଣ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରି ଏବଂ ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇ ସୁନ୍ଦର କଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ?

- (A) ନେତ୍ରତ୍ୱ, ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ଏବଂ ନିଜେ ବୈଶ୍ୱମ୍ଭିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରି।
- (B) ଅଭିଲାଷଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପକ୍ଷ ନେଇ ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠାର ଅଭାବ।
- (C) ସହାନୁଭୂତି ଏବଂ ସକ୍ରିୟ ଶ୍ରବଣ, ରବୀନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦୁଃଖଙ୍କୁ ଚିନ୍ତି ଏବଂ ଆଲୋଚନାକୁ ସହଯୋଗୀ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ଆତକୁ ନେଇ ।
- (D) କେବଳ ପ୍ରସଙ୍ଗର ବୈଶ୍ୱମ୍ଭିକ ତଥ୍ୟ ଉପରେ ଧାନ ଦେଇ ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଯୋଗାଯୋଗ ଶୈଳୀ ।

75. ଅଭିଲାଷଙ୍କ ଯୋଗାଯୋଗ ଶୈଳୀ ଏବଂ ଦଳର ଗତିଶୀଳତା ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବକୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଠି ସର୍ବୋତ୍ତମ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ?

- (A) ଦୃଢ଼ୋତ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ (Assertive)
- (B) ଆକ୍ରମଣାମୂଳକ (Aggressive)
- (C) ବ୍ୟବସ୍ଥାଗତ (Systematic)
- (D) ନିଷ୍ଠିୟ-ଆକ୍ରମଣାମୂଳକ (Passive-Aggressive)

**Read the following passage and answer question 76 and 77 below :**

A senior marketing manager, Samita, is negotiating a new contract with a long-standing client, a retail chain. The client is pushing for a 15% discount, citing budget constraints, while Samita's team can only feasibly offer a 5% discount without sacrificing the quality of service. During the negotiation, the client's representative, Jiban, mentions a competitor's lower price multiple times, framing it as a non-negotiable benchmark. Samita listens patiently, acknowledging Jiban's concerns about budget. Instead of directly debating the competitor's price, she shifts the focus by detailing the unique, high-quality services and strategic value her company provides that the competitor cannot match. She presents a creative, tiered solution where the client can receive a 10% discount in exchange for a longer-term, two-year contract, which ensures her company's stability and offers the client more long-term value

**ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅଂଶଟି ପଡ଼ିବୁ ଏବଂ ତଳେ ପ୍ରଶ୍ନ 76 ଏବଂ 77 ଉଭୟ ଦିଆନ୍ତୁ:**

ଜଣେ ବରିଷ୍ଟ ମାର୍କେଟିଂ ପରିଚାଳକ ସମିତା, ଜଣେ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ଏକ ତୁଳିଆ ବ୍ୟବସାୟ (retail chain) ଗରାଖ ସହିତ ଏକ ନୂତନ ତୁଳିନାମା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଗରାଖ ବଜେଟ ସୀମାବଜ୍ଞାରୁ ଉଚ୍ଚତ କରି 15% ରିହାତି ମାଇଁ ଚାପ ପକାଉଛନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ ସମିତାଙ୍କ ଦଳ ସେବାର ଗୁଣବତ୍ତା ବଳିଦାନ ନକରି କେବଳ 5% ରିହାତି ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବେ । ଆଲୋଚନା ସମୟରେ, ଗରାଖଙ୍କ ଗତିବିଧି ଜୀବନ, ଏକ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ କମ ମୂଲ୍ୟକୁ ବହୁବାର ଉଲ୍ଲେଖ କରନ୍ତି, ଏହାକୁ ଏକ ଅଣ-ଆଲୋଚ୍ୟ ମାନଦଣ୍ଡ ଭାବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି । ସମିତା ଧୈର୍ୟର ସହିତ ଶୁଣନ୍ତି, ବଜେଟ ବିଷୟରେ ଜୀବନଙ୍କ ଚିତ୍ତାକୁ ସ୍ବାକାର କରନ୍ତି । ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ସହିତ ସିଧାସଳଖ ବିତର୍କ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ, ସେ ତାଙ୍କ କମ୍ପାନୀ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଅନନ୍ୟ, ଉଚ୍ଚ-ଗୁଣବତ୍ତା ସେବା ଏବଂ ରଣନ୍ତିକ ମୂଲ୍ୟ ବିଷୟରେ ବିଶ୍ଵତ ଭାବରେ ଧାନ କେନ୍ତ୍ରିତ କରନ୍ତି ଯାହା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମେଳ ଖାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଏକ ସୃଜନଶୀଳ, ପ୍ରତିକର୍ଷାକାରୀ ଉପଯୋଗନ କରନ୍ତି ଯେଉଁଠାରେ ଗରାଖ ଏକ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ, ଦୁଇ ଦର୍ଶର ତୁଳି ପାଇଁ 10% ରିହାତି ପାଇପାରିବେ, ଯାହା ତାଙ୍କ କମ୍ପାନୀର ସ୍ଥିରତା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରେ ଏବଂ ଗରାଖଙ୍କୁ ଅଧିକ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରେ ।

76. By offering a tiered solution with a longer-term contract, what did Samita Effectively do?

- (A) Showed a lack of confidence by immediately offering a deeper discount
- (B) Prioritized her company's needs over the client's, signaling a breakdown in trust
- (C) Used a win-win approach to address the client's desire for a larger discount while securing a more stable, long-term commitment for her own business
- (D) Made a strategic error by not having a more direct counter-offer ready for the competitor's price.

77. Which negotiation strategy did Samita primarily use to overcome the impasse created by the competitor's low price?

- (A) Making a concession, by offering a discount close to the client's demand
- (B) Adopting an aggressive stance by directly challenging the competitor's value
- (C) Reframing the value proposition to shift the focus from price to unique benefits and long-term partnership
- (D) Compromising immediately by splitting the difference between the initial 5% and 15% offers

76. এক দীর্ঘকালীন চুক্তি সহিত এক প্ররীক্ষিত সমাধান প্রদান করি, সমিতা প্রভাবশালী ভাবে ক'রি করিথুলে?

- (A) তুরতে এক গভীর রিহাতি প্রদান করি আমুক্তিশাস্ত্রের অভাব দেখাইথুলে।
- (B) বিশ্বাস উজ্জিয়িবার সঙ্গে দেখ, গরাখঞ্জ অপেক্ষা তাঙ্ক কম্পানীর আবশ্যিকতাকু প্রাথমিকতা দেখিথুলে।
- (C) তাঙ্ক নিজ ব্যবসায় পাইঁ অধূক ছিৰ, দীর্ঘকালীন প্রতিবন্ধতা সুরক্ষিত কৰিবা সহিত গরাখঞ্জ এক বড় রিহাতি পাইঁ জল্লাকু সম্মোহন কৰিবা পাইঁ এক বিজয়-জিত পদ্ধতি ব্যবহার কৰিথুলো।
- (D) প্রতিযোগীক মূল্য পাইঁ অধূক বিধায়কশ প্রতি-প্রস্তাৱ প্ৰস্তুত ন কৰি এক রণনৈতিক তুলি কৰিছিতি।

77. প্রতিযোগীক কম মূল্য দ্বাৰা সৃষ্টি হোৱার বিৰুদ্ধে অচলাবশ্বাকু দূৰ কৰিবা পাইঁ সমিতা মুক্ত্যত কেৱঁ আঢ়োচনা রণনীতি ব্যবহার কৰিথুলে?

- (A) গরাখঞ্জ চাহিদা পাখৰে রিহাতি প্রদান কৰি এক রিহাতি প্রদান কৰিবা।
- (B) প্রতিযোগীক মূল্যকু বিধায়কশ চ্যালেঞ্জ কৰি এক আকৃমণামূক মনোভাব গ্ৰহণ কৰিবা।
- (C) মূল্যৰু ধান শানাত্তৰ কৰি এক দীর্ঘকালীন সহভাৱীতা এবং অনন্য লাভৰে মূল্যপ্ৰস্তাৱ (value proposition) কু সংযোজনা কৰিব।
- (D) প্ৰারম্ভিক 5% এবং 15% প্ৰস্তাৱ মধ্যে পাৰ্থক্যকু বিভাজিত কৰি তুরত আপোষ কৰিব।

78. If  $A \times B$  means A is to the south of B ;  $A + B$  means A is to the north of B ;  $A \% B$  means A is to the east of B ;  $A - B$  means A is to the west of B. If  $P + Q \% R + K$  is given then Q is in which direction with respect to K?

- (A) South-East
- (B) North-East
- (C) North
- (D) West

79. Which of the following characteristics is most important for taking appropriate decisions for socially disadvantaged persons?

- (A) Empathy
- (B) Extroversion
- (C) Emotional instability
- (D) Authoritarianism

80. If a boat goes 30 km downstream in 3 hours and 18 km upstream in 3 hours, find still-water speed.

- (A) 7 km/h
- (B) 8 km/h
- (C) 9 km/h
- (D) 10 km/h

78. যদি  $A \times B$  র অর্থ হেଉছি, A অছি B র দক্ষিণে,  $A + B$  র অর্থ হেଉছি A অছি B র উত্তরে,  $A \% B$  র অর্থহেଉছি A অছি B র পূর্বে,  $A - B$  হেଉছি A অছি B র পশ্চিমে। যদি  $P + Q \% R + K$  দিআয়ালছি, তেবে Q হেଉছি K সাপেক্ষে কেଉ্বিগরে ?

- (A) দক্ষিণ-পূর্ব
- (B) উত্তর-পূর্ব
- (C) উত্তর
- (D) পশ্চিম

79. সামাজিক ভাবে পছুআ ব্যক্তিমানক ক্ষেত্রে উপযুক্ত নিষ্পত্তিনেবাপাই নিম্নলিখিত গুণগুଡ়িক মধ্যে কেଉ্বিটি সবুতাৰু গুৱাহাটীপুঁষ্ট ?

- (A) সহানুভূতি
- (B) অন্তর্মুঁগতা
- (C) ভাবপ্রবণ অণ্ণিৰতা
- (D) কণ্ঠে বাদ

80. যদি এক জ্ঞা 3 ঘণ্টারে 30 কিলোমিটৰ তলকু এবং 3 ঘণ্টারে 18 কিলোমিটৰ উপরকু যাএ, তেবে ষাণ্ঠি জলৰে বেগ কেতে হেব ?

- (A) 7 km/h
- (B) 8 km/h
- (C) 9 km/h
- (D) 10 km/h

## SPACE FOR ROUGH WORK

ରେପ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଛାନ

SEAL

SPACE FOR ROUGH WORK

ରଘୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ

SEAL

CSP-24/2-A

48

SEAL